

**Александр Москвин**

### **Чёрная вдова**

О, Всемилостивый Аллах, скоро я умру. Или погибну в бою со злом, или меня прикончат мои бывшие соратники. Исход один. Смерть. Я не боюсь её. Ещё несколько лет назад она стала для меня желанной гостьей. Тогда я бы с радостью умерла и ступила на священную землю Джанната. А сейчас... сейчас... я должна жить. Мир полнится злом. Лишь свет истинной веры способен с ним совладать. Я не обвиняю нашу эпоху в безверии. На Земле есть множество благочестивых людей, верных заветам Пророка (мир ему). Но только единицы знают, сколько зла таится на улицах наших городов, сколько невинных душ гибнет в склизких щупальцах Иблиса. И лишь я одна готова ему противостоять.

Я родилась двадцать лет назад в маленьком чеченском селе. Наша семья бедствовала. С ранних лет меня приучили к труду. Я не гнушалась самой чёрной работы. В шестнадцать лет я вышла замуж. Мужем моим стал Салман Заниев, полевой командир, один из множества бойцов за свободную Ичкерия. Прости меня, Всевышний, за порочные слова, но я до сих пор не могу отделаться от мыслей, что грохот выстрелов и крики умирающих моего мужа привлекали сильнее, чем поэтические строки Корана. Он был воином до мозга костей. Джихад он воспринимал не как борьбу со своими пороками, а как истребление неверных. Тогда я не видела в этом ничего предосудительного и лишь сейчас поняла, как сильно он заблуждался. Я любила его и не смела усомниться в его правоте.

Мы прожили в браке три года. Разлучила нас смерть. Отряд, которым командовал мой муж, попал в окружение. Боевики дрались до последнего. Никто из них не выжил. Известие о смерти мужа не вызвало у меня слёз. Я перенесла великое горе со стойкостью солдата, получившего смертельное ранение. Ни слезинки не скатилось по смуглой коже. Односельчане считали меня сильной женщиной, достойно пережившей гибель мужа. Они и не подозревали, какая буря разыгралась в моей душе. Я не испытывала ни скорби, ни отчаянья. Надо мной довлела злость. Я мечтала отомстить солдатам, прикончившим моего мужа. В фантазиях, доходивших до безумия, я каждому из них вспарывала живот, отрезала голову, вырывала глаза... С каждым днём желание отомстить становилось всё сильнее. Однажды я не выдержала. Я открылась своему брату. Он, как и мой муж, был ваххабитом. Брат предложил мне стать шахидкой, умереть за веру, а заодно прихватить с собой на тот свет пару сотен неверных. Я согласилась.

Около года я прожила в горах, постигая ремесло смертницы. Меня учили пользоваться взрывчаткой, маскироваться под горожанку и прочим важным вещам. Вместе со мной обучение проходили ещё два десятка девушек. Разные пути привели их сюда. Одни, как и я, пришли, желая отомстить за любимого; других ваххабиты заманили дешёвой наркотой; третьих продали в смертницы их же собственные родственники - для некоторых бедных семей это единственный способ выбиться из нищеты. Не все выдержали трудности обучения. Несколько наркоманок скончались от передоза. Тринадцатилетняя

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),  
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и  
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

девушка, которую ваххабитам продал родной отец, перерезала себе горло острым камнем. Ещё четверо не прошли проверку. Перед ними поставили простую задачу: погулять по городу с муляжом взрывчатки под курткой. Необходимо было посетить людные места, пообщаться с ментами. Все четверо сдрейфили. По возвращению их расстреляли. В результате из двадцати девушек осталась одна я. Обучение подошло к концу. Настало время применить полученные навыки на практике.

Меня привезли в Москву. Шумный, суетный город мне не понравился. От одного вида девиц, разгуливающих по городу в коротких шортиках и маечках, не прикрывающих живот, мне становилось дурно. Я и не думала, что есть места, где разврат укоренился настолько прочно. Вскоре жара сменилась почти осенней прохладой. Небо затянули тучи. Начались бесконечные дожди. Даже самые распущенные девушки нарядились в джинсы и куртки. Холод – это не нравственность, на него наплевать не получится.

Тогда я и получила задание: спуститься в метро и взорвать там бомбу. Меня загримировали под столичную девушку. Я надела джинсы, туфли, мешковатую белую куртку. Под курткой был спрятан пояс шахида. Достаточно нажать кнопку, и он рванёт. Молчаливая старуха, мать одного из боевиков, сделала мне причёску и нанесла макияж. Если верить зеркалу и заверениям моих сотоварищей, я стала неотличима от типичной москвички. Ни один милиционер меня не заподозрит. Разве обладательница такой обаятельной улыбки и таких невинных глаз, способна на преступление?..

Прогулка до метро стала для меня настоящим испытанием. Меня переполняла жгучая ненависть. Именно её я испытывала, когда ловила похотливые взгляды проходящих мимо мужчин. Как же я их ненавидела. Я бы прикончила каждого из них за звериные взгляды и за пошлые мысли, которые крутились в их головах.

На выходе из метро в меня врезался какой-то парень. Он мчался с такой скоростью, словно надеялся обогнать время. Его рубашка взмокла от пота. Его лицо навсегда врезалось в мою память. На нём застыли письма глубинного ужаса. Чувство страха знакомо мне не понаслышке. Настолько испуганного человека я видела впервые. Страх ребёнка, на глазах которого убивают родителей, или страх девушки, которую заживо пожирают голодные шакалы, ничто по сравнению с ужасом, овладевшим этим парнем.

Я не устояла на ногах. Падая на землю, я молила Аллаха, чтобы бомба не взорвалась. Всевышний внял моей молитве. Взрыва не последовало, зато я распоролла куртку о край мусорной урны. Наружу выскочили несколько проводов. Я испугалась. Сейчас парень поднимет панику, вызовет милицию и моя миссия провалена. Придётся взрывать здесь. Поблизости почти нет народу. Погибнет всего десять-пятнадцать человек. Большой палец застыл на кнопке.

– Девушка, мне нужна ваша помощь! – взмолился парень. – Ради всего святого помогите мне! Кроме вас мне никто не сможет помочь!

Я приготовилась к любой реакции, но никак ни к слезливой просьбе. В ней было столько страха и отчаяния, что мой палец соскользнул со смертельной кнопки. Я запахнула куртку, прикрывая выскочившие проводки.

– Девушка, пожалуйста, пожалуйста! Это очень важно! – тараторил парень. Он помог мне подняться и куда-то потащил. Я не

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),  
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и  
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

сопротивлялась. Мне ничего не стоило нажать на кнопку и привести бомбу в действие. Странного парня разорвало бы в клочья. Почему я этого не сделала? Вы, уроженцы запада, сошлётесь на интуицию, а я убеждена, Всемогущий Аллах уберёт меня от опрометчивого поступка. Парень знал тайну, способную потрясти основы мироздания.

Он притащил меня в свою квартиру, тесную однушку. Я присела на диван.

- Девушка, так вы мне поможете? - спросил парень.

- Да, - ответила я. Отказать ему у меня бы язык не повернулся.

- Сейчас я объясню вам, в чём дело. Понимаю, вы мне не поверите... - замешкался он.

- Молодой человек, вы притащили к себе домой террористку-смертницу, - сказала я. - Неужели вы думаете, что после этого я могу вам не поверить?

- Не думаю, - согласился он и поведал мне свою историю. До сих пор она не даёт мне покоя. Моё помутившееся сознание снова и снова повторяет её. Я слышу хриплый голос, искажённый всхлипами и заиканиями...

О себе парень толком ничего не рассказал. Я поняла лишь, что он заканчивал второй курс местного университета. Учился он на рекламщика. После сессии его вместе с одной одногруппницей отправили для прохождения учебно-ознакомительной практики на предприятие с мудрёным названием «Man beer company ltd». Маленькая пивоваренная компания находилось в США, в штате Мэн. В этом году она открыла филиал в Москве...

\*\*\*

В московском офисе практикантов встретил директор - полненький мужичок с блестящей лысиной и жиденькими седьми волосёнками. Директор мне понравился. Весёлый, харизматичный дядька, без лишних закидонов. Единственное, что показалось странным - темнота, царившая в кабинете. Плотные шторы удерживали солнечный свет. Темноту разбавляла лишь тусклая лампа да мерцающий экран компьютера. Директор заметил моё недоумение. Он объяснил отсутствие света недавно перенесённой операцией на глазах. Врачи посоветовали ему пару недель избегать солнечного света. В идеале требовалось не выходить из дома, но директор, истинный трудоголик, не мог и дня прожить без любимой работы.

Он усадил нас в удобные кожаные кресла и разразился пламенным монологом о традициях компании и исключительном качестве производимого пива. Его речь была излишне торопливой. Каждое слово сопровождалось причмокиваниями и придыханиями.

- Мы только-только выходим на российский рынок, - от общих рассуждений директор перешёл к конкретике. - Естественно, мы нуждаемся в активной рекламе. Мы сотрудничаем с лучшими рекламными агентствами, но результат меня не вполне устраивает. Всё, что нам предлагают, слишком банально. Мне хочется новых мыслей, свежих идей. Для этого я в ваш университет и обратился. Я так думаю, вы молоды, амбициозны и придумаете для нас что-нибудь нестандартное. Если вы мои надежды оправдаете, гарантирую

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>), "Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и "Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

вам не только блестящую характеристику, но и трудоустройство. Я надеюсь, вам всё понятно?

Мы дружно кивнули.

- Вот и хорошо, - заулыбался директор. - Сейчас вас проводят в отдел рекламы. Вам там дадут все необходимые материалы, введут в курс дела. Для начала вы познакомитесь с нашей фирмой, узнаете, чем мы занимаемся. Завтра два выходных. У вас будет время подумать. К понедельнику жду от вас свежих идей. Учтите, ваша задача придумать что-нибудь эдакое! Я хочу, чтобы наше пиво пили все - от крупнейшего олигарха до бомжа из подворотни!

Весь день я и Даша, моя однокурсница, провели за компьютерами. Сначала мы знакомились с историей компании, затем с особенностями производимого ею продукта. К концу рабочего дня от переизбытка информации закружилась голова. Выйдя на улицу, я испытал несказанное облегчение. Даша вышла следом за мной.

- Как тебе первый день? - спросила она.

- Голова кругом, - ответил я.

- Ага, у меня тоже, - сказала девушка. - Пошли, что ли в магазин зайдём, пива этого купим. Надо его попробовать.

- Ты иди, а я пас, - отказался я. - Ты же знаешь, я не пью!

- Ну, вот! - расстроилась Даша. - И как же ты будешь его рекламировать?

- По-твоему, все сотрудники пивоваренных компаний сплошь и рядом алкоголики?

- Нет, но надо знать, что собираешься рекламировать!

- Я тебе на слово поверю!

- Как хочешь!

В ближайшем киоске Даша приобрела баночку пива.

- Ну, как? - спросил я, когда девушка сделала первый глоток.

- Знаешь, - скривилась Даша. - Я думала, оно будет вкуснее. Кислое какое-то... брр... Хочешь попробовать?

- Спасибо, не пью, - напомнил я. Даша с недовольной миной допила пиво.

- Ну, и гадость! - заключила она. - В жизнь бы не купила!

- Так тебе и не надо покупать! Тебе надо рекламировать! - напомнил я. Даша рассмеялась. Опустевшая баночка упокоилась в мусорной урне. Я и Даша жили по соседству. Мы договорились встретиться в понедельник и вместе отправиться на практику. Распрощавшись, мы разошлись.

В понедельник утром я подошёл к дому, где жила Даша. В назначенное время девушка не вышла. Я потоптался у подъезда. Даша опаздывала на десять минут. Я позвонил ей на мобильник. Даша не отвечала. Тогда я решил подняться к ней в квартиру. Меня встретила приоткрытая дверь. Я переступил через порог. В ноздри ударил запах мертвечины. На улице уже рассвело, а в квартире царствовала темнота. Кто-то додумался закрыть окна толстыми ватными одеялами. Я щёлкнул выключателем. Свет не зажегся. Пришлось разогнать темноту подсветкой мобильного телефона.

Под потолком болталась люстра с разбитыми лампочками. Я прошёлся по квартире. Похоже, хозяйка покинула её в спешке. Повсюду жуткий бардак, разбросаны драные шмотки, скомканные бумажки и ещё какой-то мусор. Под ногами что-то хрустнуло. На

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),  
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и  
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

полу лежала рука. Самая настоящая рука. Мертвенная бледность выделяла её на фоне засохшей крови. Крохотные детские пальчики скрючились, словно собирались ухватиться за спасительную соломинку и уберечь отсутствующее тело от верной смерти.

- Олег! - из туалета донёлся звук (язык не повернётся назвать его голосом) - нечто среднее между шипением радиоволн и грохотом горного обвала. Дверь приоткрылась. Из-за неё вывалилась серая студенистая масса, эдакий ползучий холодец с меня ростом. Лишь сверху наблюдалась нечто похожее на голову - приплюснутый шар со слюнявой беззубой пастью и огромными жёлтыми глазами.

- Олег! Олег! - урчало существо. - Это я Даша! Помоги мне! Помоги!

- Даша? - Я даже не испугался. Ошарашенный мозг не успевал обрабатывать полученную информацию. - Что с тобой?

- Это всё пиво, - рокотала Даша. - Это оно... я его выпила... и мне стало плохо... плохо... и больно... Олег! Помоги мне! Мне нужна кровь! Твоя кровь!..

Я не терял ни секунды. Под руку повернулся нож. Атаковать грудь студня я не рискнул. Ножом я вспорол одеяло, висящее на окне. В дыру ворвался солнечный свет. Существо заверещало. От его воплей на потолке потрескалась побелка. Повалил густой вонючий дым. Чудовище (я не могу называть его Дашей) скрылось в сортире. Я вытащил из кармана зажигалку и подпалил занавеску. Пламя взметнулось к потолку. Я разбил окно. Свежий ветер подбодрил робкое пламя. Я выскочил на улицу, надеясь, что огонь уничтожит кошмарную тварь.

Я отбежал от дома на сотню метров. Мне повсюду мерещилась оторванная детская рука. Вместе с Дашей в квартире жили родители и две младшие сестрёнки. Догадываюсь, какая участь их постигла. Всех сожрала серая тварь. Почему Даша превратилась в монстра? Неужели всё дело в пиве? Я рванул к ближайшему ларьку. За полтинник хмурая тётка продала мне полулитровую банку. Я выплеснул на землю серую жижу.

- Ого, - протянула продавщица. - Это оно чего, порченное что ли? То-то его никто не берёт!

- Совсем не берут? - уточнил я.

- Оно у нас недавно появилось, недели три назад, - поведала тётка. - В мою смену точно ни одной банки не продано. Я хозяину расскажу, какая гадость это пиво!

Я помчался в офис компании. Страшная мысль гигантской медузой плавала в глубинах сознания. Её жгучие щупальца обжигали язык, отчего хотелось заорать во всю глотку, предупредить окружающий мир об опасности. Вокруг меня сновали обычные люди. Кто-то спешил на работу, кто-то просто прогуливался. Им всем неизвестно, что в каждом ларьке их дожидается смертельная отравка.

Офис оставался верен привычному распорядку дня. Щёлкали клавиши, гудела кофеварка, раздавались телефонные звонки. Два десятка сотрудников выполняли привычные обязанности. Знают ли они, какую угрозу несут людям? Или они пребывают в неведении и в деле замешан один только директор? Растваливая сотрудников, я добрался до его кабинета. Путь преградила секретарша.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),  
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и  
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Сюда нельзя! Анатолий Андреевич занят! - лопотала она. Я оттолкнул её и ввалился в кабинет.

- Ой, Олег, здравствуйте! - обрадовался директор. - А где ваша очаровательная коллега?

- Послушайте, вы знаете, что за дрянь вы продаёте людям? - заорал я.

- Почему сразу дрянь? - после моих заявлений настроение Анатолия Андреевича не испортилось. - Мы продаём хорошее качественное пиво!

- Видел я ваше качественное пиво! - не унимался я. - И видел, во что превратилась Даша после того, как его попробовала!

- Вы несёте сущую ересь! - улыбка сползла с лица директора. На его шее я заметил тонкую царапину. На ней проступили капли серой жидкости. Глаза директора приобрели желтоватый оттенок. Я с ужасом понял, что передо мной сидит плотоядный студень, принявший форму человека. Из его рта вылезло нечто, напоминающее хобот. На его кончике шевелились клейкие щупальца. Я обомлел. Не каждый день приходится видеть подобные страсти. Хобот выплюнул струю серой слизи. Горячая жидкость ударила мне в лицо. Нос заложило от резкого запаха. Глаза охватила нестерпимая резь. Я зажмурился. Монстр исторг очередную порцию слизи. На этот раз он промахнулся. Я наощупь выскочил из кабинета. Растваливая сотрудников, я выбежал на улицу. Мне вослед неслись недоумённые вопли. Лицо горело, словно с него содрали кожу. Неподалёку от офиса находился фонтан. Я умылся ледяной водой. Скрепя сердце, я распахнул глаза.

С лицом всё в порядке. Прибавилась пара морщин, нехарактерных для моего возраста. Да и чёрт с ними. Я, чай, не фотомодель. Мне морщины не повредят. Проблема в другом. В сознании появились чёрные дыры. Возникло желание помчаться в магазин, купить этого долбанного пива и пить, пить, пить, пить его до тех пор, пока оно не растворит мою беспокойную душонку. Я сделал жуткое открытие. Мне суждено стать таким же монстром. Механизм запущен. Обратной дороги нет. Солнце, скрытое занавесом туч, превратилось в раскалённую жаровню. Того гляди, совсем спалит, одна горсточка пепла останется. Проходящие мимо люди казались мне жалкими, никчёмными, беспомощными. Я разглядывал их, как дешёвые сосиски в продуктовом супермаркете. Вот чёрт, скоро я превращусь в кучу серой дряни и начну пожирать людей! Господи, как же справиться с этим? Как избежать кошмарной участи?

К прежним ощущениям прибавилось ещё одно. Я ощутил синхронное дыхание десятков чудовищ, заполонивших город. Все монстры держатся вместе. Меня потянуло к ним. Вот-вот я стану столь же опасной тварью. Лучше держаться рядом с братьями по разуму. Я должен отправиться на заброшенный пивзавод, где армия чудовищ без перерывов на еду и сон изготавливает всё новые и новые пории отравы.

С треклятым наваждением я разделался за считанные секунды. Скоро я стану монстром. Очень скоро, но пока я человек, я буду бороться! По крайней мере, теперь я узнал, где находится цитадель зла. Монстров надо уничтожить. Встаёт вопрос: как это

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),  
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и  
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

сделать? Здание завода достаточно большое. Там укрывается изрядное количество монстров. Погубить их можно только очень мощным взрывом. К несчастью, я понятия не имею, где раздобыть взрывчатку.

\*\*\*

Я не поверила ни единому его слову. Вернее, мой прагматичный разум отказывался поверить. Потревоженная душа, напротив, верещала на разные голоса: «Он прав! Прав!». В извечном споре логики и интуиции, я склонялась на сторону последней. Страх с раннего детства числится моим закадычным приятелем. Речь идёт не о лёгком трепете, который вы испытываете, входя в тёмный подъезд, или наталкиваясь на разъярённую дворнягу. Я имею в виду тот испепеляющий ужас, который испытывает ребёнок, рыдающий над телом растерзанной матери, или израненный солдат, запикивающий в разорванный живот собственные кишки. Их страдания не составят и сотой доли того ужаса, который отпечатался на лице Олега. Не поверить ему, всё равно, что усомниться в смерти обезглавленного трупа.

- Вы мне поможете? - проскулил Олег. Он напоминал собаку-инвалида, которая хочет наброситься на вора, но в силу отсутствия лап не может этого сделать. Олег стал свидетелем страшных событий. Остановить их он не в силах. Он даже взрывчатку не может раздобыть, а, если и раздобудет, не сумеет ей воспользоваться.

Повествование растянулось на несколько часов. За окном стемнело. Комната наполнилась бархатным полумраком. Я поймала себя на мысли, что нахожусь в комнате один на один с чужим мужчиной и нисколько не смущаюсь. Впрочем, можно ли его считать мужчиной? Или, точнее сказать, живым человеком? Господь наделил человека богатой палитрой эмоций. Олег всё растерял. У него остался один только страх. Не удивлюсь, если по его венам курсирует не кровь, а концентрированный раствор ужаса.

- Пойдёмте! - он ухватил меня за руку и потащил на улицу.

- Куда вы меня тащите? - возмутилась я. Его поведение приводило меня в бешенство. Я террористка-смертница, начинённая взрывчаткой, а этот хлипкий мальчишка, не державший в руках автомата, помыкает мной, как своей служанкой. Но имею ли я право повиноваться ему? Его коснулось обжигающее дыхание Иблиса. Он уразумел подлинное зло, с которым следует вести борьбу до последней капли крови. Мой долг встать на его сторону.

- Туда! На завод! Эти твари находятся там! Мы должны их уничтожить! - частил Олег. Я покорно семенила за ним. Конечной цели мы не достигли. На перекрёстке мы заметили грузную серую тушу. Наступила ночь. Солнце не жгло студенистые тела. Тварь чувствовала себя вольготно.

- Вот оно! Вот, - прошептал Олег. С детства я обладала зоркостью орлицы. Темнота не притупила зрение. Я разглядела чудовище во всех деталях. Серая масса отдалённо напоминала человеческую фигуру. В области головы полыхали два жёлтых глаза, очень похожие на две свалившихся с небес луны. Под ними зияла бесформенная пасть. Чудовище куда-то ползло.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>), "Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и "Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- За ним! - шепнула я Олегу. Он повиновался. Настал его черёд стать моим подчинённым. Всё правильно. Для него серое чудище - главный кошмар бытия, а для меня оно всего лишь враг, которого следует уничтожить. Сложился план действия. Надо проследить за тварью. Живые существа одного вида склонны держаться вместе. Чудище должно отправиться на поиски себе подобных. Когда они найдут друг друга, я приведу в действие взрывное устройство. Бомба, рассчитанная на мирных жителей, отправит в Джаханнам подлинных врагов рода человеческого.

Из переулка выполз пьяный бомжик. Заросший дядька так нажрался, что не заметил чудовища. Оно проявило к мужику недвусмысленный интерес. Из пасти выскользнул извилистый хобот. На его кончике топорщились клейкие волоски. Они опутали несчастного бомжа. Мужик заорал. Хобот оторвал его от земли и отправил в пасть. Монстр проглотил мужика, даже не пережевывая.

- Боже мой! - пробормотал Олег. Я промолчала. Иногда молчание содержательнее самых красочных слов. Мы продолжали преследование. По пути нам встретилось ещё несколько чудовищ. Они все вместе двинулись по заданному маршруту. Мы следовали за ними. Олег рвался вперёд. Я удерживала его. С этими тварями надо держать ухо востро. Я готова умереть в любой момент, но смерть в желудке чудовища меня не устраивает.

Монстры привели нас к бетонному забору. За ним располагался пивоваренный завод. Монстры просочились в распахнутые ворота. Я выждала несколько секунд и скользнула следом. Олег тащился за мной. Слава Аллаху, монстры не обладали острым слухом, иначе его одышка и кряхтение выдали бы нас с головой. Монстры скрылись в огромном здании. Внутри располагался производственный цех. По ленте конвейера ползли пустые алюминиевые банки. По бокам стояли монстры. Их щупальца исторгали серую слизь. Она заполняла эти банки. Наполненные ёмкости уползали к станку, который их запаивал. Готовая продукция сваливалась в ящики. Прибывшие монстры приселились к производству.

- Вот что, - сказал Олег. - Отдай мне свой пояс, я взорву их к чертям собачьим!

- Из нас двоих живая бомба - это я, - напомнила я.

- Ты не понимаешь, - покачал головой Олег. - Я скоро стану одним из них, а я этого не хочу! Лучше умереть! И умереть с пользой!

Его глаза приобрели жёлтый оттенок.

- И ещё, - продолжил Олег. - Этих тварей на планете... их же сотни! Тысячи! Их надо уничтожить! Всех! Ты должна их уничтожить! У тебя есть доступ к деньгам, к оружию!

- У меня ничего этого нет!

- Но кто-то же дал тебе эту бомбу!

- Они убьют меня, как только увидят! Я предала их идеалы. Я должна была взорвать себя там, в метро!

- Ты им всё объяснишь!

- Мне никто не поверит!

- Но ты же мне поверила!

Поверила. Я увидела на его лице ожог, оставленный ядовитым дыханием Иблиса. Подозреваю, такой же ожог изуродовал и меня. В отличие от Олега я сохранила здравый рассудок. От прыжка в бездну безумия меня удержала вера. Говоря языком сравнений, мой

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),  
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и  
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

страх, как бешеная собака, сидящая на цепи, рычал, скалился, пускал пену, но не мог причинить мне вреда. Его удерживала цепь, выкованная из моей веры. Одна беда. Слишком часто я позволяла себе усомниться. Цепь проржавела. Того гляди, развалится. Бешеная собака обретёт свободу и разорвёт мне горло...

К чему это я? Мои бывшие товарищи прикончат меня, как только я ступлю на порог. Они не прощают предательства. Никто не станет вглядываться в моё лицо и выслушивать путанные бредни. Одна надежда на Аллаха. Пускай Он укажет им спасительный путь во мраке ночи. Пускай они прозреют и увидят, что подлинные враги – это не те, кто не разделяет наших порядков, а те, кто пожирает людей, невзирая на пол, возраст и вероисповедание.

Какая я наивная дура. Никто мне не поверит. Скорее наркоман откажется от дозы героина, чем они простят мою измену.

И всё же я вняла просьбе Олега. Я не нашла в себе сил отказать единственному человеку, бросившему вызов серой угрозе. Я помогла ему надеть пояс шахида. На прощание мы не сказали друг другу ни слова. Я выбежала за ограду. Он скрылся в здании, где монстры в поте лица производили новые порции отравы. Я дождусь взрыва и пойду к своим бывшим соратникам. Надеюсь, я успею сказать хоть пару слов, прежде чем получу пулю в лоб. Почему Олег медлит? Пора бы уже взорвать этих тварей. Прошло пять минут, десять, пятнадцать.

Я опустилась на колени и началась молиться. О, Всемогущий Аллах, прости меня, что никогда ещё мои молитвы не были столь же искренни.