

А. Сергеев aka Prokuror

9-11-13

Билл Батлер выскочил из Сигрейва¹ и с остальными пожарными побежал к входу в здание.

– А день так хорошо начинался, – подумал он, поправляя по пути пояс с инструментами и аппарат для дыхания, висящий за спиной. До сдачи смены оставалось 15 минут, когда в дежурной части 6-й бригады Пожарного Департамента Нью-Йорка зазвенела сирена.

– В северную башню Торгового центра врезался самолет, – дал краткую вводную капрал Хиккок перед выездом, – по заверениям строителей опасности обрушения здания нет.

Машины 6-й бригады подъехали к Торговому центру со стороны Вест стрит, на улице поднимались клубы пыли, тротуар был засыпан осколками стекла, люди в панике выбегали из зданий, руководимые инстинктом выживания – основным инстинктом, который позволил некогда слабым обезьянам забраться на вершину пищевой цепи и поставить мир на грань уничтожения всего живого. Происходившее около Торгового центра напоминало начало апокалипсиса, наступление которого предрекали пророки всех мастей последние лет десять.

Подбегая к зданию Северной башни, Билл увидел лежавшего на земле мужчину. Голова мужчины была похожа на лопнувший перезревший арбуз, серые остатки мозга вперемешку с кусочками костей были разбросаны по асфальту. Судя по костюму, совсем недавно мужчина был преуспевающим менеджером одной из компаний, офисы которой, если судить по голове, располагались этаже так на пятидесятом.

Билл с коллегами остановились перед входом в здание, капрал Хиккок раздавал короткие и четкие команды, которые позволили придать организованность действиям по эвакуации людей в этом открывшемся на южной оконечности Манхэттена аду.

Внезапно в воздухе разлился рев турбин низко летящего самолета. Билл задрал голову и увидел, как огромный Боинг подлетает к Южной башне.

– 767-й! – отметил про себя Билл. Он недавно купил своему Джонни сборную модель фирмы Ревелл такого самолета в масштабе 1:144. Они собирались вместе заняться сборкой в ближайшие выходные.

Боинг влетел в Южную башню на уровне 75 этажа. В небе расцвел гигантский огненный цветок. Билл присел и открыл рот. Военные инстинкты, вписанные на подкорку головного мозга еще в учебке, взяли управление телом на себя. Первой пришла звуковая волна. Нестерпимый гул пронесся по телу как разряд молнии. Следом пришла волна горячего воздуха. Как будто сам дьявол решил

¹ Seagrave – компания, основной поставщик пожарного спецтранспорта для пожарного департамента Нью-Йорка

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

испытать людей в гигантской аэродинамической трубе. Мышцы, напряженные в ожидании удара, вздрогнули, но позволили удержать тело в равновесии.

В аду открылись еще одни ворота.

Капрал Хиккок выстроил перед входом 6-ю бригаду.

— Наша главная задача — вывести людей из Северной Башни. По заверениям строителей опасности обрушения по-прежнему нет. Здания спроектированы с расчетом на такие случаи, внутренние стержни из стали вместе со стальной оболочкой с наружной стороны здания должны выдержать.

— Ключевое слово — должны, — тихо произнес Джозеф Леви. — Должны — не значит выдержат. У меня плохое предчувствие, Билл.

— Спокойствие, напарник, — Билл надеялся услышать в своем голосе уверенность, но это ему не удалось. — Мы все знаем, что нужно делать.

— Батлер, Леви, ко мне! — голос капрала Хиккокса прервал размышления Билла о профессиональных качествах строителей Центра. Рядом с капралом стояли два парня в черной форме без опознавательных знаков.

— Билл, Джо — это агент Слейтон и агент Гриссом.

— ЦРУ? — Билл неоднократно видел таких ребят в Ираке. Их появление обычно сулило неприятности. Черной форме всегда были нужны неприятности.

— ЦРУ, АНБ, ФБР — тебе нужна точная аббревиатура? Вам нужно сопроводить этих ребят в подвал Северной Башни, там расположено хранилище.

— Что-то забыли в камере хранения? Подождать до окончания эвакуации это не может?

— Билл, любопытство стубило кошку, ты в курсе? Выполняй приказ.

Пожарные и парни в черном двинулись в сторону входа в камеры хранения. В вестибюле здания царил хаос, слегка упорядоченный громкими командами начальников подразделений пожарных и полиции. Лифты не работали, люди спускались по лестницам пожарных выходов. Билл увидел мужчину, с рук которого свисали тлеющие ошметки.

— Это не костюм, это его кожа!

Запоры на дверях в камеру хранения светились красными огоньками. Питание продолжало поступать из резервных источников. Охрана зала отсутствовала. Эвакуация из подвала всегда проходит быстрее, чем эвакуация сотни этажей, расположенных под самым небом.

Парни в черном разделились и двинулись — один против часовой стрелки, другой — вдоль. Около каждой группы ячеек они останавливались на минуту. Казалось, они прислушиваются. Агент Гриссом, худой и остроносый, чем-то похожий на петуха из мультфильмов Текса Эйвери², продвигался быстрее своего напарника. Около блоков ячеек он крутил головой, отчего сходство с мультяшным пернатым только усиливалось.

² Tex Avery, полное имя Фредерик Бин Эйвери — американский мультипликатор. Наиболее известен мультипликационными лентами, произведенными в период т. н. «золотой эры голливудской мультипликации»

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

– Эй, Билл! Тебе не кажется, что они ищут цивилизацию в ящике, ну как те агенты в черном из фильма про инопланетян?

– Там же камера хранения на вокзале была?

– Тебе рассказать про множественность вселенных? – Джозеф был фанатом передач, которые на Дискавери вел этот седой японец. Билл бросил взгляд на часы – было 9:55 утра. Прошло чуть больше часа с начала Судного дня, а по внутренним ощущениям – не менее полусуток. Кстати, японец с Дискавери и про время мог много чего рассказать.

Рация на плече агента Гриссома ожила:

– Южная. Результат отрицательный. Снос.

Внезапно земля под ногами вздрогнула. Снаружи донесся грохот и крики людей. Билл с удивлением отметил, что эти звуки не оказали никакого влияния на действия агентов. Методичный обыск продолжался с прежней скоростью. Гриссом приближался к ячейкам с номерами из восьмой сотни, Слейтон с обратной стороны добрался до первой тысячи.

– Эй, агенты! – в голосе Джозефа проступала надвигающаяся паника. – Не пора ли на выход?

Билл попытался связаться с капралом Хиккоксом. Сквозь треск и помехи голос капрала пробивался с трудом.

– Батлер, Батлер, ты слышишь меня?

– Капрал!

– Батлер, Батлер, если слышишь: убирайтесь оттуда немедленно, Южная Башня...

– Капрал!

– Батлер! Быстро на выход, бы...

Рация Билла умерла. Треск и помехи. Треск и помехи.

– А день так хорошо начинался, – вновь подумал он. – Агенты, уходим!

Агент Гриссом остановился около ячейки с номером 883. Замер, поводит носом, затем прижал ладонь к дверце. Агент Слейтон увидел это и направился к напарнику.

– Что бы они ни искали, поиски закончены, – с облегчением подумал Билл.

На вскрытие ячейки ушло менее минуты. Гриссом достал из нее какой-то мешок. В ушах Билла появился тихий звук: «Колокольчики?». Взглянув на Джо, он понял, что тот тоже услышал.

– Агенты! – паника в голосе Джо теперь была главной составляющей, – Аген...

Эхо от грохота выстрела начало метаться по хранилищу, как ослепшая ворона в поисках выхода. Билл увидел, как передние зубы Джо фонтанчиком разлетелись в разные стороны. Пуля вошла в рот. Выйти из затылка ей помешала каска Джо. Тело обмякло и кулем повалилось на пол.

Билл прыгнул на пол и попытался откатиться за колонну. К сожалению, тяжелая форма пожарного в худшую сторону отличалась от удобной и легкой формы солдата спецподразделения Дельта, которую им выдавали в Ираке. Но даже не это было главным. Дыхательный аппарат. То, что должно было спасти ему жизнь – помогло ему умереть.

Лежа на боку, Билл увидел, как ствол «Глока», который держал Агент Слейтон, плавно повернулся в его сторону. Первая

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

пуля попала Биллу в ногу. Колено взорвалось жуткой болью. Вторая и третья пули пробили навывлет пожарный комбинезон и соорудили в животе коктейль из кусков внутренностей.

Колокольчики.

Билл смотрел, как к нему приближается агент Гриссом. В руках агент держал мешок красного цвета. Билл видел надпись на мешке, даже смог разобрать слова «дорожки» и «Манхэттена». Гриссом опустился перед ним на колени.

– Ничего личного, – произнес агент. – Билл вдруг увидел, что и без того острый нос Гриссома начал превращаться в подобие клюва. Белки глаз заполнились густым коричневым цветом, зрачок превратился в черную точку.

– Ничего личного, – прокудахтало чудовище.

Колокольчики.

Последнее, что смог произнести Билл, был вопрос. Вопрос, ответ на который он знал заранее.

– А Южную башню обыскивали Гленн с Купером³?

Гримасу, появившуюся на морде чудовища в черной форме, улыбкой можно было назвать с натяжкой.

– Северная. Он у нас. Снос.

Колокольчики.

Вспышка.

Свет.

А. Сергеев aka Prokuror
2011 год

Основано на романах С.Кинга
«Песнь Сюзанны»
«Темная Башня»

³ Джон Гленн (John H. Glenn Jr.), Гордон Купер (L. Gordon Cooper Jr.), Дональд Слейтон (Donald K. "Deke" Slayton), Вирджил Гриссом (Virgil I. "Gus" Grissom) – американские астронавты из так называемой «первой семерки». Остальные: Скотт Карпентер (M. Scott Carpenter), Алан Шепард (Alan B. Shepard Jr.), Уолтер Ширра (Walter M. Schirra Jr.)