

Антон Лобканов

Дети кукурузы - 2

КНИГА ПЕРВАЯ

страница 1

«Скутер» прекрасно понимал, что все до единого его друзья завзятые компьютерщики, поэтому нисколько не удивился, когда Пол вновь стал чудовищем и взмолился перед братом «Спаси меня, родной! Они все вооружены до единого...» Скотт думал, что он имеет в виду то, что Чудовище-Пол для них не иначе, чем дешёвый виртуальный зомби. Тем более, что дома нету отца и некому объяснить всю эту проблему несчастному «животному». Пол чувствовал, что друзья Скотта окружают их дом. Он не видел, как Скотт с ними созванивался через мобильник. Но так совпало, что одновременно за спинами обоих появился папаша-Спарки... И буквально их огорошил! Вернее, не их; «его». Потому что до этого Пол никогда не разговаривал человеческим голосом. Сегодня случилось что-то невероятное! Только один отец был как всегда по-дурацки гиперактивен! То есть, вряд ли когда мог кого-либо удивить своим «скучным» предсказуемым поведением. «Ты что, Скутер, старина Скут?! С чего ты решил, что эти сопляки вооружены?! Я! Я вооружён по-настоящему!» – И Спарки вытащил из-за спины «ствол». «А куда мои друзья делись?» Скотт глянул из окна и увидел, что друзей вокруг дома нет. «Лично я их не разгонял! ... Может, они испугались моей винтовки? ... Я шёл соседней улицей и, поверь Скутер, старина Скут, друзей твоих не видел!» Потом Скотт начал уговаривать отца, чтоб не убивал Пола, а дал ему возможность перетащить брата в Мальчишечью луну.

Скотту чудом удалось перетащить туда брата, но ненадолго. Мальчишечья луна всё время возвращала Пола назад. Просто, наверно, там потусторонний мир, как «за кадром» фильма «Туман» по Стивену Кингу (или «Крауч Энд»), да и торчат «часовые» (вроде тех полицейских из книги «Почти как Бьюик», охраняющих доступ чудовищ из «параллельного» мира). То есть, тамшние чудовища не принимают «Пола»; у них своего добра хватает. Это наверно можно сравнить с переполненным мусорным контейнером, в который даже самую ничтожную бумажку с коричневым пятнышком всунуть невозможно!

И вот, когда Скотт наконец-то обессилел, отец уже ждал его.

Отец смотрел на этих двоих хитро-хитро! Он явно что-то замышлял! И, только попытаешься о чём-либо задуматься, всякий раз тебя кидает в дрожь, от этих маленьких гаденьких глазёнок... Настолько погано они выглядят... Хоть хватай их пальцами, как тараканов и пытайся всех передавить... Всех до единого!

страница 2

«Мне странный сон приснился, – делилась жена со своим мужем, сидящим за рулём легковой машины, – как будто в нашем мире

насекомых больше не существует...» Она это сказала сразу, как в лобовое стекло ударились очередная мёртвая птичка. Эти птички сегодня падали, как грёбаные «звёзды романтиков»! Юная жена потеряла сдержанность от ударов по крыше (словно кто-то из окна кидает яйцами) и решила поделиться с мужем тем, что лежит у неё на сердце.

Но... Но это только начало!

страница 3

«Знаешь, Скутер, отчего твой брат озверел?» – спросил отец. «Отчего?» – не знал Скотт. «А знаешь, сколько лет этот монстр продержится в таком облике?» Скотт не ответил. «Есть два варианта. Либо мы расчленим его и закопаем или спалим в печке... Либо сдадим властям. Тогда, Скутер, ты лично увидишь, как долго эта тварь продержится в клетке. Его закут в цепи и будут пускать за деньги зевак. Ну что скажешь Скутер, старина Скут?» – «Я не дам тебе его убить!» – готов Скотт был сцепиться с отцом. Он уже схватил в руки кирку.

«Ты что?!» – испугался его папаша.

– Это ты мне написал?! – сунул Скотт ему записку «убей меня, потом положи рядом с Полом. Пожалуйста!»

– Да нет. С чего бы я её писал?

Скотт в это время перекручивал в мозгу свой дурной сон: как он с одного удара вышибает киркой мозги своему отцу, а потом скидывает тело в колодец.

– Я же совсем с другим пришёл! – заулыбался Спарки. – Я привёл этому чудовищу самку!

– Кого привёл?!

– Ну, самку. Да нет, серьёзно! Я нашёл точно такую же... Я определил по породе.

– Слушай, папик, ты что несёшь?! Ты, вообще, в своём уме...

Но стену в это время разворотило что-то гигантское... В помещение вбиралось агрессивное чудовище.

Оно было не приковано. Оно порвало цепи, разбило в клочья створки грузовика, на котором его (её) привёз Спарки.

Оно разорвало бы всех этих людишек в пух и прах... Но на его (её) пути находился чудовище-Пол!

– Чёрт, папа, где ты её нашёл? – мямлил Скотт, когда чудовища занимались соитием.

– Я даже сам этого не знаю... По-моему, я находился в отключке... Короче, она сама меня нашла. Так я понял.

страница 4

Одним молодожёнам, празднующим медовый месяц, показалось, что они заблудились. Жених сказал, что он видел всего один автомобиль. Вернее, школьный автобус, проезжавший мимо них. Это говорит о том, что где-то дальше должен быть город. И ничего не значит, если на карте в этом месте пусто. Невеста сказала, что на карте, наоборот, очень много городков, но, пока они едут, не встретили ни одного.

И они не обознались. Потому что чуть дальше действительно был город. Вернее, въезд в город. На развилке лежал чей-то брошенный

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>), "Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и "Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

велосипед. Жениху атмосфера показалась довольно странной. Он посоветовал невесте сидеть в машине и никуда не выходить. Он поедет, сейчас съездит на этом «велике» и разберётся.

Невеста так и сделала, потому что бензин на нуле, а позади ни одной автозаправочной станции.

Когда жених скрылся из её поля зрения, она сидела... И постепенно чувствовала, что атмосфера начинает её очень нагнетать. Она щёлкнула радио, чтобы как-то поразвлечься. Потому что вокруг... мертвецкая тишина. Примерно, как в склепе! Не слышно стрекотания насекомых, пения птиц... Всё замерло, только невеста пока ещё этого не понимала. Её удивляла сама странная ситуация: ни одного города, ни одной «бензоколонки» и сейчас кончается уже бензин. Её любимый куда-то уехал на кретинском «велике»! Вот что самое скверное.

Да, он там разузнает, что к чему. Но вот какое дело... Её жених не мог оборачиваться, когда ехал, а она могла... Она увидела затылок этого водителя пустого школьного автобуса: сзади были «прозрачные борта хрустального блюда»! Это странное видение чем-то напоминало ей НЛО (человек, у которого спереди лицо выглядит нормально, а сзади чем-то напоминает плоский диск летающей тарелки), если бы она ясно не увидела, что «прозрачные борта» извиваются. То есть, это не лицо-совковая лопата могильщика, а настоящая голова-медуза.

Когда она крутнула настройку радиоприёмника, то совершенно ничего не могла поймать. «Ни одной волны - полный штиль!» И сразу, как ей в голову пришла такая нервная насмешка, она уловила одну единственную волну.

Говорил диктор, но она чувствовала, что у неё помутился разум от страха, потому что ни единого слова не могла разобрать.

Ей хотелось выслушать то, что вещает радиоприёмник. Вернее, о чём тараторит этот беспокойный дикторский голос. Но со временем начинала понимать, что проблемы не с ней, а с ним. Некоторые слова диктор проглатывал. Ещё в его речи встречались такие забавные конструкции: «Всему нашему миру угрожает опасность, потому что жена мне сегодня плохо погладила рубашку». Или: «Я ненавижу свою жену, у меня её нет и лучше бы вообще не было. Но скоро начнётся ядерная война или конец света, тогда я и сам уже сдохну».

Она слушала весь этот бред, не могла понять ни единого слова. Но, поскольку у неё есть женская интуиция, она также слышала и подтекст того, что несёт этот ведущий. Ей казалось, что в этом единственном городке, на несколько тысяч километров, кто-то задался чёткой целью устраивать охоты... Или заманивать в ловушку молоденьких, красивеньких девушек.

Она уже собиралась выключить приёмник и затаиться (её голова маячила, поэтому, если здесь так жутко, нужно было сразу спрятаться или сделать вид, что её утомила поездка, сильно хочется поспать), но было уже поздно: В стороне придорожных кустов она заметила двое или трое мальчишек...

Можно подумать, что это очень плохо, потому что дети тут же доложат взрослым и, если это местечко западня, то им несдобровать. Но это не совсем плохо. Если можно так выразиться, то это более хуже.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

Двое или трое детей пытались казаться незаметными, но один из них совершенно беззастенчиво пошёл... Он шёл среди кустов. Это был такой же сорванец, как и всякая шустрая детвора, но движения его были какие-то странные: медленные, как у старика. И, что самое главное, в руке он держал человеческую голову.

Голову старика нёс за пышную бороду.

Можно было подумать, что это макет головы, но по его ноге текла кровь. При покачивании голова ударяется о ногу и кровь выбивается, как, если бы это была пыль. Она недавно вычищала пылесос, поэтому в воображении её нарисовалось, что мальчик несёт его за шланг, пылесос размерами напоминает крупную голову очень взрослого дяденьки и, при покачивании и ударе, выбивается-высыпается пыль.

А ещё ей представился Царь Нептун. Его борода состоит из водорослей, чем-то похожих на бороду этого старика. Почему, потому что водоросли поднимаешь и видишь множество щупальцев осьминога. Форма черепа чем-то напоминает миниатюрного слона. Только хоботков очень и очень много.

Невесте стало дурно от всего этого и она потеряла сознание.

страница 5

Скотт интересовался у отца, зачем он притащил в дом эту самку. Спарки с охотностью ему объяснил, что не хочет показывать людям это чудовище. Пока рядом с монстром находится эта самка, есть гарантия, что он не будет выть на луну по ночам. То есть, близится ночь полнолуния и...

- А что, если они начнут выть на пару?! - хмыкнул Скотт.

- Эх! Всё бы тебе изуродовать... А ты можешь думать, что не начнут?! Что не будут привлекать к себе внимание.

- Подожди, папа...

Скотт в это время принимал звонок с мобильного от своих друзей.

- Что вы сказали?! Погибают все насекомые?! Все птицы в округе падают замертво?!

- Да, - общался друг со Скоттом. - У нас складывается подозрение, что это колдун работает. Мы как раз засекли одного старика. Ну, у него рост где-то так под три метра... Всё тело очень крупное. Короче, мы закололи его осиновым колом, потом отрубили голову. Голова очень крупная.

- А это, вообще, человек?!

- Да тут последнее время в нашем городишке такие странные дела творятся, что даже не знаешь, чему верить. Короче, мы решили мочить всех взрослых, кто на пути будет попадаться! Просто, чтобы никто не распустил слух, что в твоём доме живое чудовище.

- Всё, отключай мобильник, - канючил кто-то рядом из друзей. - Пошли к нашим пацанам! Они говорят, что та тётка в машине, кажется, их заметила!

- Подожди, не отключайся! - пищал Скотт. - Какая тётка?! Чем вы там, вообще, занимаетесь?!

- Да хрен его знает, - пожал плечами собеседник Скотта. - Пацаны говорят, мы подчиняемся каким-то новым богам.

- Богам?! У вас, чё, совсем там крыша поехала?!

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Ну, ты сам покумекай! Самец и самка, которых ты с батей запер у себя дома, они любят друг друга? ...

- Подожди! Ты что там про взрослых говорил?! Не дай бог, кто-то из вас хоть пальцем тронет моего отца...

- Да не ссы. Твой папаша псих, никто его не тронет. Мы убиваем только тех, кто может хоть что-то настучать.

- Дай мне трубку! - выхватил у него из рук кто-то мобильник.
- Скотт, чувак, ты пойми! Эти твои монстры любят друг друга! Мир полностью меняется. В смысле, начинает меняться. Просто, когда люди любят, они точно знают, как изменить этот мир.

- ЛЮДИ?!

- Да, ты не ослышался. Я считаю, что это именно такие люди, какими они должны быть по-настоящему. Может быть, это очень древние и первобытные люди. Весь мир был в корне неправильно построен! И сейчас они вернулись сюда, чтобы изменить.

- О чём ты говоришь, вообще?!

- Меняются даже физические предметы! - продолжал тараторить сумасшедший дружок. - Вышка... антенна сотовой связи изменилась! Приедь сейчас в наш город и попробуй позвонить через мобильный! Вышка принимает только те телефоны, которые у нас! Местные мобильники!

- Чё ты орёшь, идиот? Я ничего не понимаю!

- Эти монстры мысленно связаны с нами! Это боги! Мы им подчиняемся - они нам подчиняются.

страница 6

Когда невеста пришла в себя, детей уже не было. Она упала в обморок на какое-то незначительное время. Быстро пришла в себя и начала включать свой сотовый в функцию РТТ. Ей срочно нужно было связаться со своим женихом. Она потеряла сознание, но видение ребёнка, несущего «двойную голову» (что значит, голова вдвое больше обычной) так и продолжало оставаться на прежнем месте. Наверняка, это был не ребёнок, а карлик! Со старушечьим лицом. Он на самом деле очень дряхлый и поэтому медленно двигается. Либо лилипут...

Мобильник никак не соединялся, но её внимание привлекло совсем другое: куча детворы. Нет, не так. Безумная куча детворы! Потому что со стороны это выглядело именно так.

Все дети очень маленького роста, они несутся с ненормальной скоростью, а в центре торчит что-то высокое... Кто-то взрослый, в отличие от мелюзги. Вдаль ведёт тонкая прямая дорога. С высоты каркающего над головой ворона, дорога напоминает букву «Т». Таким образом, крышу этой буквы покрывает «мох» леса, в котором наверняка прячутся убийцы, а полоска въездной дороги тянется куда-то в пыльную даль и исчезает в мареве. Шоссе чётко отделяет пустошь от лесополосы.

Может быть, невеста пришла в себя намного позже, да её вывел из обморока приближающийся топот молчаливых детей?..

Пока эти дети находились ещё очень далеко, невеста не могла точно определить, кто этот «высокий взрослый» в центре. У неё, конечно, появились смутные подозрения, что это её любимый, но всякий раз она их отпинавала: «что за бред?» Однако, когда «дикие младенцы» (скорость у них просто безумная) приблизились к

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

её машине максимально близко... У сидящей на переднем сиденье девушки, чуть глаза на лоб не полезли. Это же был он самый - её родной, её благоверный!..

Но сюрпризы ещё только начинались.

Их было, наверное, детей двести или триста... Но никто из них не проронил ни звука. Их маленькие, пяти-шестилетние, туловища образовывали ровный круг, словно начерченный при помощи циркуля. Ровно в центре находился её муж.

Лица детей были какими-то каменными. Ничего не выражающие куски льда. Муж на неё, тоже, смотрел двумя льдинками. И лицо не менее каменное, чем у окружающего «шара-детворы»!

Те, что находились впереди и примыкали к автомобилю, сделали узенькую тропинку, чтобы мужчина мог пройти...

Поскольку окна машины были наглухо замурованы, девушка не боялась, что «зомби» могут ползти к ней, задушить.

Муж вплотную подошёл к машине и... Поднял с земли камень.

- Это она, - произнёс он, обрушив его на лобовое стекло и посмотрев ей в самые глаза. Стекло было слегка тонированное, поэтому он мог ничего не увидеть, если не разбивал бы.

- Я согласен отдать её жертвоприношению.

Это было ещё одно дополнение к тому, что сказал её молодой муж.

страница 7

Однажды отец Скотта пришёл, опять не в своём уме. Обычно, когда он ненормален, то начинает делать кровь-булы, выпускать дурную кровь, как он называет. В таком случае он всегда буйнит. Придирается по мелочам к своим детям, несмотря на то, что они, как в будущем скажет Лизи, «вундеркинды». Но сейчас у него на уме было что-то совсем другое.

- Ну что, сопляк?! - ворвался в дом разъярённый папаша. - Что скажешь, грёбаный Скутер?

Скотт должен был начать удирать от него, чтобы не отделаться хорошей травмой за какой-нибудь незначительный пустячок. Но сейчас он точно видел, что папаша подошёл к нему с чем-то конкретным. Это не пустяк был и не безделица. Поэтому Скотти от своего отца не удирал. Стоял и дожидался.

- Ты думал, я так и буду бродить в одиночку?!

Теперь отец подошёл к нему вплотную. Даже если бы Скотт захотел убежать скрыться, уже не успеет.

- Один искать потаскушек твоему жалкому братцу!

Скотт ещё не понял, в чём дело, поэтому сжался весь и приготовился терпеть побои.

- Чёрта с два, сопляк! - горланил самодовольный папаша. - Теперь твоя очередь! Бегом! - пинал он его под задницу, подгоняя. - Уроду нужна новая сучка! Бегом! Твоя очередь, щенок.

«А куда он старую дел?» - хотел спросить Скотти, но папаша, когда он буйный, слышит только самого себя.

Так Скотт оказался на улице. Дверь грозным папашей следом захлопнулась...

Мимо в это время как раз пробегала толпа маленьких детишек! В середине какая-то красotka, но сильно опутанная цепями, да оковами. В то время, когда орал на него отец, муж этой красотки

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

был выпущен на свободу. Сел на обочину (видать, его каменное лицо очень тяжёлое, нелегко носить на плечах) и пытался хоть что-то понять.

- В чём дело, братва? - крикнул им Скотт мимоходом. - Чё, очередная жертва?

Угрюмые дети утвердительно покивали головой.

- А где её муж?.. На развилке, что ли?

Этот вопрос был очень тихим. Скотт решил взять велик и поехать, посмотреть. Очень уж девушка была красивой! Обычно, мужей таких красавиц они не убивают. Красота должна вознаграждаться - дарят им жизнь.

Обо всём этом Скотт размышлял, когда ехал на место. Слава богу, что он засёк эту красотку! Есть гарантия, что заговорённые дети оставили её хозяина в живых. Хотя с кем-то можно поговорить: разобраться, что здесь вообще творится-то! ... Что ему друзья насвистели по телефону?.. Главное, всё началось очень быстро и, как они сказали, мир резко меняется. Это что, формирование какой-то новой религии?.. Ну, хорошо. А есть ли в ней какая-то логика. - Скотт до этого действительно ознакомился с евангелием, поэтому возникновение какой-либо новой веры будет встречено им с очень большим интересом! Не факт, что придумают какой-то более новаторский, чем бытие Иисуса из Назорея!

Жених всё так и сидел на прежнем месте. Скотт в это время остановил свой мопед (так резко, что тот чуть не перевернулся), тут же подскочил к сидящему и начал его допрашивать.

- Что с вами случилось? Почему они оставили вас в живых?

Не сразу ответил ему этот человек, убитый каким-то диким-предиким горем.

- Есть одна догадка, - проговорил этот мужчина с каменным лицом. - Если моя жена очень красивая, то куда я пойду? Ведь мы поженились по любви, а не по расчёту. Если бы по расчёту, мне было бы много куда обратиться! Но зато и жена у меня... Не такая Василиса Прекрасная! Да-а... Что тебе объяснять, малютка! Шёл бы ты своей дорогой.

Но не тут-то было. Скотту собеседник показался очень интересным. Он очень интересно рассуждает. Если он владеет какой-то информацией, то наверняка что-то сможет ему донести.

страница 8

Потом на дороге появилось новое «свадебное путешествие». Как и прежде, ситуация в точности повторилась: сколько едут, на карте много пометок, но на дороге совершенно пусто. Разве что, кроме «несчастливого школьного автобуса». Несчастливым автобус обозвал молодой жених. Он имел в виду, что он одинокий, пустой, бездетный... Только молодая жена оглянулась и... у неё полезли на лоб глаза, когда она увидела затылок странного водителя.

Побоявшаяся быть осмеянной своим подвыпившим женихом, молодая невеста промолчала. Не стала комментировать увиденное. Поэтому двое ехали и ехали дальше. До тех пор, пока не увидели стоящую посреди пустынной дороги машину и сидящих на обочине маленького мальчика и его папу. Видимо, отдыхающих от усталости. Не иначе, их тоже сильно переутомило такое количество невидимых населённых

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

пунктов, встречающихся на дороге! Но допустим. Однако, зачем же бросать машину, как попало?

- Эй, ребята, - выглянул из окна молодой жених. - Не пройти, не проехать! Вы бы отодвинулись в сторону!

- Бензин на нуле, - промычал «кустальный, быстро стареющий мужчина с каменным лицом».

- Куда, в сторону? - донёлся также голосок и от подростка, сидящего рядом. - Вы имеете, в виду, отъехать на дорожку?

- На какую ещё дорожку, сосунок? - принялся выбирать из машины задиристый водитель-жених. - Ты наверно давно не получал по ушам! Сейчас исправим.

- Да на ту дорож... - тоже подскочил на ноги Скотт, но подъездной аллеи... Как ни бывало. На её месте теперь пустыня, поросшая сорняками, да редко проскальзывающей дикой травой.

- А, действительно! - удивлённо залупал глазами Скотт, зашедши за машину, загораживающую ему весь обзор. - Ведь там была... дорога.

- КАКАЯ ДОРОГА?! - закатывал рукава агрессивный водила.

- Питер, не надо! - урезонивала его жена. - Он же ребёнок!

- Да, это верно! Такой жеребец, как и его папаша. Э-эй... контуженый. - Питер подошёл к спящему мужчине, чтобы растормошить и качнуть «спящую голову» подошвой своего красивого лакированного ботинка.

- Что тебе? - донёлся изнурённый ответ от человека, погружённого в глубокую депрессию.

- Твоя тачка, гоблин, или твоего сосунка?

Скотт в это время таранился на плотные ряды кукурузы. Ему некогда было реагировать на атаку подступившего к ним хама. КУКУРУЗА вместо лесного массива!

- О! - воскликнул Скотт.

- А ты, малец, кончай пищать, - повернул голову молодчик в его сторону, - пока я тебе все пёрышки не повыщипывал.

- Там кто-то есть! ... Среди кукурузы кто-то проскользнул!

- Значит, так, наркоманы, - выносил молодчик свой вердикт. - Я сейчас соединюсь с братвой... Машину вашу мы конфискуем... Отгоняем на штрафстоянку! - Скотт видел, как он достаёт из-за пазухи крупный (очень крупный) мобильник и вытягивает антенну. - Не хватало ещё, чтобы вы наделали на дороге аварию!

Девушка, которая сидела с ним вместе, в это время лениво выходила из машины. Её хозяин затевал новые разборки. Это теперь надолго, так хоть выйдет, разомнёт кости.

- Это, вообще, не мой отец!

- Почему немой?! Он же что-то там бормочет... Я сам слышал.

- Я имею в виду, что я не его сын! - повышал Скотт голос. - Я здесь рядом, неподалёку, живу. Жену этого мужчины только что похитили. Они ехали в свадебное путешествие...

Агрессивный водитель толкнул мальчика подошвой в грудь, тот отлетел. Он больше не тараторил, не отвлекал этого «крутого»; он связывается со своими знакомыми бандитами.

- Короче, тут баклан один, - объяснял «блатата» ситуацию, когда из трубы донёлся голос, больше похожий на пердёж, чем на человеческую речь. - Он в меня вписался, а бабки платить не хочет.

- Чё, может, помочь? - ответил «пердёж».

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Да он никакой! Вы подгоните сюда ребятшек. Не, толкач не надо. Просто, водила нужен. Отбой.

Он сложил антенну и изучающе посмотрел на Скотта, пытающегося подняться с асфальта.

- Ну, чё, мелкий, - неожиданно стал очень весёлым его голос, - поедешь с нами?!

- Ты кого ударил? - прокряхтел Скотти.

- ЧТО?! - напрягся задира, но к нему уже подходила жена.

- Милый, - лизала она ему ухо. - Ну... Ну, не трогай! Что он тебе сделал?

- Эх! - расхохотался молодчик, глядя на Скотта. - Все бабы дуры! Да, пацан? Ну, как им объяснишь, что сопляк потом может настучать: у его папика угнали машину! Я их сам лично видел! - переходил голос с обычного на «детский фальцет». - Своими собственными глазами.

страница 9

Дети, как всегда, о чём-то спорили.

- Иисуса распяли в 33 года? А в чём проблема - в том, что Его предал Иуда. Значит, распни в тридцать два или тридцать, можно было запросто избежать всего этого беспредела!

- Чего? Какого конкретно?

- ДА ВСЕГО! Написания Нового Завета... Им просто надо было поставить это в упрёк! Вот, Его предали, а потом за это осудили и...

- А зачем ты всё это рассказываешь? Я главного никак не пойму.

- Спаситель перерождается во многих. Тут нужно быть ясновидящим, чтобы точно определить...

- Да что определить-то?!

- Ауру! Нужно видеть ауру! Нужно уметь заглянуть в далёкое прошлое, чтобы увидеть ауру Спасителя и сравнить с сегодняшними людьми. Согласись, всё это невозможно. Поэтому проще распять в тридцать два, - лучше тридцать, для округления, - всех без разбору. Правильно?

- Это да. Что-то связное, логическое есть в твоих словах. Но почему обязательно кукуруза? Почему мы именно в кукурузу должны верить?

- Потому что у кукурузы тысячи глаз! Если мы обожествим это растение и сможем им разговеться, то...

Ребёнок, говоривший всё это, уже задышался в экстазе.

- То что? - подталкивали его слушавшие.

- Кукуруза будет давать человеческое мясо.

Этот мальчик, которого все с упоением слушали, рассказывал, что он вернулся из далёких пустошей. Там он постился сорок дней и ночей, был гоним и искушаем сатаной. Всё это началось с его приходом. Он был уверен, что в их маленьком городке проводится эксперимент. Если всё пройдёт удачно, то можно будет переключиться на весь остальной мир. Кто его спасёт? Красота?.. Но, главное, дети! Это мир, в котором должны жить только одни люди. Не даром Господь погубил сейчас всех насекомых, всех животных... Это говорит о том, что если распять всех тридцатилетних, то им удастся исцелить этот мир. Они повернут

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

колесо истории вспять. Пророки потом напишут «Новый завет - 2», «Новый завет - 3»... То же, как их любимый фильм: «Дети кукурузы», «Ну, погоди»...

- Что же, это очень интересно! ... В таком случае, у нас для тебя новая информация.

- Что опять случилось?

- Вторые молодожены! Это крайне редкая удача!

- Ты прав, апостол! Люди женятся по любви. Значит, делай так. Первую красавицу ликвидировать, вторую использовать в ритуальных целях.

- А какая первая, какая вторая?!

- Ту, которую мы собрались любить, её убить! Понял, дурья твоя башка?!

- Ой, столько возни! Опять заговаривать стадо детей, опять объясняться с женихом... Долго гнать её к аналогу ритуальной любви!..

- Лень - это хорошее качество, - изрёк мальчик. - Оно подтверждает истинное детское происхождение.

Сам же про себя он подумал: «Потом будем решать вопрос о наказании. За лень отрок достоин розог».

- Значит, поступать по своему усмотрению?

- Ты задаёшь слишком много докучных вопросов.

- Хорошо. - Дальше он обращался уже к детям. - Готовим лук и стрелы!

- А ружьё брать? - донёсся ему от кого-то ответ.

- Ты не понял, тунеядец! Тебя высекут потом розгами за лень! Перед девочками снимут штанишки и...

- А на фиг тебе ружьё? Ты в войнушку собрался играть?!

Тот мальчик, что спросил про ружьё, очень испугался исходившей от предводителя угрозы. У него была тайная подружка, потому что на лобке ни в какую не хотели расти волосы. Он боялся, чтобы эти дистрофики не сняли ему трусы перед девочками и все не начали ржать: такой здоровый лоб, а между ног голенько, как попа младенца, «давайте не будем сечь его розгами! Пусть подрастёт сначала».

- Просто там жених! Понял, болван?! - продолжал «предводитель команчей» над ним изгаляться. - Говорят, он очень задиристый.

Но того, кто спросил про ружьё, рядом с ним уже не было. Всё это «Предводитель» лопотал какому-то совсем другому мальчику, очень похожему на того.

- Люди женятся исключительно по любви! - всё бубнил себе под нос «глава апостолов». - Это очень свято! Это значит, что мы тоже достойны любви. Какими бы мы ни были...

страница 10

- Хорошо, - сказал Скотт Лэндон, - я согласен поехать, но... Для начала обсудю это со своими друзьями.

- А ну-ка, дай сюда мобильник!

- Не надо так сильно напрягаться. У меня запасной есть. Я всегда ношу с собой на случай, если хулиганы отнимут. Тогда я свяжусь с пацанами и все вместе мы их выследим.

- Чё ты лопочешь, щенок? Или мне самому у тебя отобрать? - подходил он к нему и выдирали сотовый из рук ребёнка. - Мне

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

просто позвонить кое-куда надо... – дополнил он, как бы в оправдание своей грубости. И начал набирать разные номера, но никто ему не отвечал, пока он не звездонул этот сотовый об асфальт.

– Питер, – подошла к нему невеста.

– Не успокаивай меня! Проклятая побрякушка! Проклятые сопляки! Никогда не ставят мобильник на подзарядку!

– Нет, я про другое.

– Что может быть ещё «другое»? Нет ничего хуже детской глупости!

– Там, в кукурузе... По-моему, там кто-то есть...

– Сколько там человек?

– По-моему, очень много. Они за нами наблюдают.

– ЭТО КУКУРУЗА! – донеслось из сотового Скотта, осколки которого лежали на дороге. – У НЕЁ МИЛЛИАРДЫ ГЛАЗ!!! ВАС УЖЕ СГЛАЗИЛИ!!!

– Не фигу себе мобильник! Он чё, с толкача работает? Пока не разобьёшь, не заработает?!

– Вон, смотри, едут ещё какие-то люди!

– Братва! Братва это едет! – кипятился Питер, поражённый женским скудоумием.

– Нет, это школьный автобус, который ехал нам навстречу.

Не доезжая до них, автобус сворачивает в сторону пустошей и продолжает мчаться с той же скоростью. Подпрыгивая на кочках.

– Вот гнус! – сплюнул Питер, глядя в его сторону. – Я мог с ним договориться! Чтоб он за деньги перегнал эту машину... Ну, куда его нелёгкая понесла?!

– Питер. Давай я сяду за руль? Но только успокойся...

– Какой успокойся?! Вон они, е-едут!

Вдали показалось два автомобиля, мчащихся, словно наперегонки.

Хотя, больше было похоже на то, что оба водителя смертельно пьяны. Потому что они толкались, таранили друг друга... Пока наконец не съехали в кювет.

– Вот бля, – взрычал недовольный Питер. – Что они там опять устроили?!

Он кинулся в сторону своей машины! В одно мгновение завёл мотор и с места сорвался, казалось, намного быстрее, чем машина завелась.

– Эй вы, быки! Что у вас, чёрт бы вас подрал? – орал выскакивающий из машины Питер.

– Это кукуруза, – проговорил один из двоих (каждый управлял совершенно пустым автомобилем). – Пока мы ехали, братва выскакивала на ходу и прыгала в кукурузу.

– Да, – поддакивал второй. – Мы и сами постоянно сворачивали с дороги, нас тянуло куда-то в кукурузное поле...

– Э! – воскликнул первый. – Гля, чё они делают!!!

Его палец указывал в ту сторону, где стояла машина первых молодожёнов. Питер тут же перевёл взгляд туда, но его жены уже не было. Он не видел, как из кукурузных кустов выскочили дети и утащили туда девушку. Ладонь зажимала ей рот...

– А ГДЕ МОЯ?

– Какие-то дети выскочили из кукурузы...

– Ствол какой-нибудь при себе есть?

– У братвы много было, – доставал он из-за пояса «пушку».

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

Питер хватал пистолет и прыгал в машину.

- Не прячьтесь там! - выскакивал он, приехавший на место и метящийся в кукурузу. - Я вас вижу! ... Хотите, чтобы я открыл огонь по детям?!

Но кукуруза молчала. Или шептала? Когда ветер шевелил стебли, шептала на языке, непонятном простому обывателю. Питеру.

Удивлённые друзья Питера смотрели на то, какой он замороженный. Всматривается в кукурузу и не слышит, как из пустошей гонит автобус.

страница 11

Отец Скотта чисто случайно зашёл в стойло, где они с сыном содержали Пола в цепях. Вернее, чудовище, а не сына. Как-то раз ему привели самку (отец в тот день находился не в своём уме, поэтому плохо помнит, что происходило; когда он пришёл в себя, самки уже не было), поэтому сейчас отец не знал, чем ещё можно поразвлечь это чудовище. Вроде бы, хотел его застрелить, но как-то рука всё не поднимается. Сын, всё-таки!

- Послушай, человек, - обратилось вдруг к нему чудовище. - Нехорошо это получается! Всех насекомых и всех животных вы истребили на земле-матушке!

- Чаво? - пробурчал непонятливый папаша, как по привычке. Он должен был опешить, но пока ещё недопонял, что происходит.

- Я спрашиваю, где самка? - ответило чудовище-Пол.

- Какая-токая самка? - настороженным голосом произнёс отец, не оборачиваясь.

- Которую ты мне обещал.

Наконец отец повернулся... Очень медленно-медленно... Повернулся.

- Впервые слышу.

Голос Спарки-электрика оставался всё таким же настороженным. Если бы он был женщиной, упал бы в обморок. Если бы он не был словоохотливым Спарксом Лэндоном, позаботился о том, чтобы поскорее унести отсюда ноги...

- Ну, допустим. Впервые. Но как-то надо решать этот вопрос?

- В смысле?

- Привести мне самку. Я имею в виду, девушку. Хорошенькую.

- И ты её съешь?

- Хамить-то зачем!

- Просто, я ничего не понимаю. Голос, вроде, не Пола! Это самое... Ты кто? Ты Пол?

- Ты хочешь разобраться, кто я и чем занимаюсь? Хорошо. Я передаю мысли на расстоянии.

- А-а-а! Более-менее! То есть, ты считаешь себя экстрасенсом. Правильно?

- Я передаю мысли.

- Теле... Постой!.. Как же это называется? ... Радиопат!

- Я передаю мысли другим детям, - дополнил монстр.

- Телекинез, - гадал Спарки.

- Так, зачем же вы уничтожили всех насекомых?

- Я? Я никого... Это самое. Не уничтожал! - с весёлой самоуверенностью ответил отец Скотта.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Вы - это не ты конкретно. Вы - это все люди. Как вы собираетесь рассчитываться за гибель природы?
- Ладно, мне сейчас некогда ляля-тополя...
- Ты приводил мне самку.
- Чего? - остановился уходящий Спарки.
- Она носит моего ребёнка.
- Слушай, мужик... Это самое... В общем, у меня сейчас масса дел. Мне некогда тут сидеть с тобой и проводить душещипательные беседы.
- Если ты меня застрелишь, вырастет мой сын. Наша парода будет размножаться. Мы защитим природу от уничтожения.
- Чё ты бред мне тут несёшь?! Что ты от меня хочешь?!
- Я хочу, чтобы ты приводил мне девушек. Мне нужно очень много детей. Не сей в нашем роду ненависть! Земля разгневалась!
- Ну, невозможно разговаривать! - заткнул Спарки уши руками и сбегал.
- Давненько ты не выпускал из себя дурную кровь, старая развалина!
- Но тот уже ничего не слышал.

страница 12

Подъезжающий автобус, как всегда, был пустой, словно школьники, которые в нём едут, невидимы. Но это не так. Пока ехал автобус, сидящие на полу дети сверлили в нём маленькие дырочки. Они настраивали лук и стрелы.

Водитель с медузообразной головой передавал им на расстоянии мысли, потому что все дети в автобусе спрятались за пуленепробиваемые стены и не видели, куда стрелять из лука. Одни дети на полу сидели, другие лежали, изображая из себя застреленных луком; стрелы держались на присосках.

- Я вижу девушку, - бормотал лунатичный водитель. - Она переодета в парня. Она это сделала специально, чтобы её не заметили! Стреляйте как можно метче, дети мои!

Дети в это время насторожились... Как это так, девушка, переодетая в парня?!

- А, я понял, как! - сказал один мальчишка, высунувшийся из-за преграды и показавшийся в окно. - Она в три, а то и в четыре раза красивей той первой невесты! Поэтому она додумалась нарядиться в некрасивого мужчину.

- Точно, - поддакнул дебил-водитель, которого оставили в живых только потому, что он дебил. - Все взрослые, особенно мужчины, настолько некрасивы, что заслуживают смерти.

- Берегись! - крикнул Скотт жениху Питеру. Тот молниеносно обернулся, как только услышал этот писк. Направил пистолетное дуло совершенно в противоположную сторону. Но из кукурузных стеблей показался ствол того мальчика, который больше всех боялся розог и публичной порки.

Внешне «самострел» этого мальчика выглядел, как «кружьё». Внутренне он был изготовлен в виде автомата.

Взгляд Скотта был устремлён в ту же сторону. Он уже чётко видел дырочки, проделанные в автобусном боку его друзьями, арбалетные стрелы, а в глазах «водителя-амёбы» отражались малолетние стрелки, приготовившиеся к стремительной бойне. Он не

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

видел, как из кукурузных стеблей выплыло дуло ружья, словно привидение.

Тут же раздались выстрелы, оглушившие притаившихся вдалеке приятелей Питера. Жених упал на асфальт. Выстрелы повалили его только так!

- В кустах... В кукурузе кто-то засел с автоматами. Какой-то снайпер, - сообщал по радиации один из друзей. - Слышали автоматную очередь? ... Да, Питер замочил. Нужно подкрепление. Отбой.

Мальчик, когда увидел, что жених упал замертво, тут же сорвался и полетел куда-то вглубь кукурузного поля. Он своё дело сделал - защитил детей от вероломного нападения вражеских захватчиков - он может быть свободен: «Пусть устраивают мне публичную порку... Если у них совести хватит!»

Кретин-водитель автобуса разворачивался и давал дёру. Школьный автобус нёсся по кочкам с такой лихвой, словно для него там была асфальтированная подъездная дорога к городу, которую остальные не видели. Такие «ироды», как этот женишок, развалившийся посреди основной трассы, словно собака!

- ЭТО НЕ МЫБЫ!!! - отчаянно вопил Скотт двум бешеным машинам, несущимся на помощь Питеру, своему боевому товарищу. - НЕ СТРЕЛЯЙТЕ В НАС! НЕ УБИВАЙТЕ, ПОЖАЛУЙСТА!

страница 13

Дети собрались в церкви на ритуал.

- Что нам шептала кукуруза?! - кричал низкорослый «епископ», стоя за кафедрой.

- Чтобы мы понимали язык животных, - бледно стонет хор толпы.

- НЕТ.

- Чтобы мы научились вибрировать и наши разговоры не были пустословием и сквернословием.

- НЕТ.

- Чтобы мы перерезали себе вены, - продолжал бледный хор монотонное мямленье.

- Нам сказал Бог! - гремел детский голос епископа. - Он передаёт свой голос через кукурузный шёпот! Дети часто гnevаются! Дети зимой не замерзают насмерть! Дети должны выпускать из себя дурную кровь! Так они подавят свой несправедный гнев!

Рука юного проповедника вознеслась над толпой. В руке что-то сверкнуло.

- Я начинаю свой ритуал! Все повторяют!

- Я начинаю... - простонали бледные сектанты.

- Я выпускаю свой несправедный гнев!

- Я выпускаю...

Не успел хор попугаев договорить до конца повторяемую чушь, юный проповедник обрушил на себя вознесённую над толпой руку. Хлынула детская кровь.

Многие в такт повторили за ним действие. Другие обречённые были только повторять. Произносить заученные фразы.

- Я больше не гневюсь! - гремел голос проповедника. - А если и гневюсь, то мой гнев праведный!

- Гнев праведный... - вторила толпа.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- И мы отделим агнцев от козлиц! - запевал лидер. - Я слышу голос Господа! - после каждого выкрика за ним следовал гвалт толпы. - Он говорит со мной через кукурузу! Он объявляет мне имена неправедников! И мы принесём их в жертву! Мы не будем 40 дней поститься, как тот фарисей! Мы определяем сразу, кто праведник, кто неправедник! Если ад переполнится детьми, он станет светлее и чище! Огонь перестанет быть грязным пожаром! Огонь превратится в удивительные лучи! Земля станет вкуснее! Человек сможет есть землю! Мы спасём эту прекрасную планету! Мы уничтожим зло на Земле!

Когда толпа пела, казалось, она только заряжается. Они выпустили из себя кровь и должны падать обессиленные, но, наоборот, горланили всё громче и громче.

Если кто-то не справлялся и ноги его подкашивались, он начинал нападать на своего соседа. Клыки его в это время были очень длинные и острые. Он прокусывал тому шею и высасывал из него дурную кровь. Главное, что запоминал, кто синхронно не пересекал себе вены вместе с проповедником. Другие поднимали панику, начинали биться в стены, искать выход из церкви...

Но хор певцов, несмотря ни на что, выкрикивал всё и выкрикивал.

Они пели, даже не обращая внимание на детей, которые превращались в чудовищ. Лицо начинало вытягиваться, покрываться густым слоем шерсти. И расти не только волосы, но и ногти! Как острые, звериные когти.

Со стороны всё это напоминало кошмарный сон. Дети, срывающие одежды, обувь, начинающие карабкаться на стены, на потолок... Гориллы, откусывающие кому-то головы. Только поющих никто не трогал!

Хотя, в принципе, кошмарным сном это и было! Многие дети выпустили из себя кровь, поэтому их охватывали видения: Ребёнок в ужасе вырывает доску из пола, пытается отогнать от себя монстра, а сам прыгает в прореху! Делает подкоп, потому что сколько раз до него было нечто подобное! Одни дети со скоростью страха рыли под землёй тоннели, другие потом старательно всё закапывали.

Если одному казалось, что напившиеся крови дети превращаются в каких-то жутких гаитянских орангутангов, то другим казалось, что они со страха начинают взлетать в воздух, аки ангелочки! Однако, работать потом приходится вполне реально. Как закапывать «тоннели», так и «ангельские сквозные отверстия», проделанные в куполах!

- Что, если их корытами все покрыть? - шутят между собой дети, работающие над «ночными проделками». - Может, тогда они не будут становиться ангелами! Тупо превратятся в стадо свиней!

- Да, - вторил другой, - и пойдут в океан. Как крысы вслед за гамельнским флейтистом!

страница 14

По стоявшему спиной Питеру прошла автоматная очередь. Он лежал ничком на асфальте. К нему, с каждым шагом всё осторожнее и осторожнее, подходили двое друзей.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Нет, это правда не мы стреляли, - суетился вокруг него беспокойный Скотт. - У нас даже никакого оружия с собой нет! Вот вы мне не верите!

- Разберёмся, - всё, что бубнили крадущиеся к неподвижному телу друзья.

- Просто у него, - показывал он в сторону человека с каменным лицом, - похитили невесту. Вот. И потому он здесь сидит.

- Так это, значит, он метился! - обернулся в сторону бегающего мальчишки один из молодчиков. - Нет?! А чего ты под ногами крутишься! Шкет! Чего тебе от нас надо? Денег тебе дать на мороженое? Или что?!

- Слышь? - спросил его тот, кто подошёл поближе. - А чё тут маслом всё залито?!

На асфальте осталось очень много почерневших следов машинного масла.

- Да это кровь! Придурок!

- За придурка ответишь!

- А кто упустил пацанов?! Они выскочили из твоей машины и испарились в кукурузе!

- Заткнись, неудачник! Это из твоей, а не из моей! В моей машине вообще никого не было!

Пока они начали спорить и пытаться друг друга перекричать, Скотт уже умолк и... Склонился над лежащим. Потому что он ясно видел, что никакой крови тут нет.

Скотт был очень сильно напуган увиденным. Следы от пуль есть, но кровь из них не выступает. Может, он с самого начала был мёртв?! То-то он вёл себя так агрессивно... Да это же зомби!

страница 15

Люди, которых вызвал Питер, действительно повыскакивали из мчащихся с бешеной скоростью автомобилей и «растворились» в зарослях кукурузы.

Кукуруза имитировала крики, зов друзей. Кукурузные «глаза» видели, кто из молодчиков куда бежит. Они всячески отгоняли их друг от друга как можно дальше.

Один из заблудившихся среди кукурузных початков вдруг услышал женский голос.

- Сэм, - нежно звала его Кукуруза. - Подойди ко мне.

Сэм нерешительно двинулся в сторону голоса. Он, словно сердцем чувствовал, что голос собирается ему выдать, поэтому страшно боялся делать каждый шаг. Но ноги шли сами по себе, независимо от его воли.

- Сэм, я знаю, что ты изменил мне с Вики.

Вот оно. То, чего подошедший к кукурузному початку парень боялся больше всего!

- Укуси её, Сэм! - раздался от другого початка голос Вики. - Выдери этой стерве её поганый язык!

- А ты знаешь, Сэм? - продолжал «нежный голос» звучать из «радио» прежней кукурузы. - Ты знаешь, что я тебе тоже изменила?

- С КЕМ?! - ещё больше был шокирован парень.

- С Джимми.

- А кто такой Джимми?..

- Не слушай её, Сэм! Она тебе зубы заговаривает!

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Зубы?..
- Да. Чтобы ты не смог её укусить.
- Как это?
- Джимми - это... - начинала тем временем объяснять «нежная кукуруза».
- У тебя зубы разболются. Она наведёт на тебя порчу.
- Так вот, Джимми - это...
- ПОМОЛЧИ! - начинал Сэм потихоньку ошалевать. Вот, он уже разговаривает с кукурузой!
- Нас заколдовали, Сэм! Превратили в кукурузу. Поцелуй меня! Поцелуй сейчас же! Ты снимешь с меня заклятие.

Сэм был ужасно напуган, потому что разговаривавшие с ним два женских голоса периодически менялись. Голос Вики звучал из одной кукурузы, потом из той, откуда был слышен «нежный голос» его благоверной. Он уже не знал, какой кусать! Поэтому вцепился зубами наугад.

Он кусал и не обращал внимание на кровь, стекающую у него по подбородку, по шее. Не замечал, что кукуруза внутри была сделана вся из мяса.

Сзади к нему подошёл кто-то из друзей.

- Сэм, а где остальные? - дежурно спрашивал он.

Сэм испуганно повернулся на голос...

- НЕ ФИГА СЕБЕ?! - воскликнул друг, увидевший столько крови на лице.

- Смотри, какую кукурузу я нашёл, - показал Сэм на початок склонившегося стебля, с которого капала кровь на свежую травку.

- Да я видел! У них тут из многих... Из початков пробиваются человеческие глаза!

- Это называется ТРЕТИЙ ГЛАЗ, - хвастался тот каким-то безумным голосом. - А спорим, если я тебя укушу, то кровь не польётся? Ты стопудово из кукурузы сделан!

И Сэм пошёл ему навстречу. Ладони были раскрыты, подняты на уровне плеч. С них тоже стекала кровь. Как с кукурузного початка, который склонялся всё ниже и ниже.

страница 16

- Ты чё, шкет, лапаешь?! - подбежал к нему знакомый Скотта. - Оставляешь отпечатки пальцев!

Но труп в это время зашевелился...

- Хорошо, что на мне «тельник» был! - говорил с трудом поднимающийся на ноги Питер (друзья ему помогали вставать). - А то бы так приложили и с концами.

- Чёрт! Чуваки! - заорал Пит через некоторое время. - Надо быстрее подмогу вызывать!

- А чё случилось? Невесту кто-то «свиснул»?!

- Да причём здесь невеста! Эти падлы стрельбу затеяли! Совсем отмороженные...

Доставал он рацию и связывался со своими телохранителями.

- Слышь, братуха, - отвечал Питеру голос из рации. - А куда вы пацанов дели? Мы вам выслали дюжину братанов!

Питер видел, что эти двое под кайфом. Тот, кто говорит из рации, тоже был каким-то обкуренным. Но Питеру нужно что-то ответить! Поддержать этот наркотический гон, что обе машины до

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

отказу были забиты «пацанами». И, когда они гнали на «отмороженной скорости», те повыскакивали все до единого. Поэтому две машины приехали совершенно пустых!

- Тут стрельба была, - орал Питер, как резаный. - Всех положили, чел! Я тебе конкретно отвечаю!

- А кто в вас стреляет?

- Братва какая-то залётная. Чудик поставил машину посреди дороги, я вышел разобраться, а его люди стрельбу по мне открыли. Прикинь? Из автомата!

- Нет, по ходу, если их мочат, - сказал связист, сложивший антенну, - то это было задумано. Нам не надо вмешиваться во всё это.

Но он был целиком и полностью не прав. Одна из кукуруз превратилась в человека, стебли-руки взяли кукурузный початок и поднесли его к уху. Редкие кукурузные зёрна превратились в кнопки на мобильном. Этот «человек» позвонил именно тому, кто разговаривал с Питером и струсил!

страница 17

Как говорится, не прошло и мгновения, на место трагедии приезжает пара авто.

- Не фига себе?! - удивились выскочившие из машины «братаны», глядя на простреленную спину, чем-то напоминающую собой решето. - Кто это тебя так?!

- МЫ! - донёсся откуда-то далеко, из кукурузного поля чей-то очень уж знакомый голос.

Питер узнал. Это их главарь кричит! Оказывается, он тоже ехал на одной из двух предыдущих машин?.. Это просто поразительно. До этой секунды Пит продолжал тешить себя надеждой, что обе машины приехали пустые.

- МЫ ПОВТОРЯЕМ ТОЛЬКО ОДИН РАЗ! - гремел тот же голос. - НАС ЗДЕСЬ ОЧЕНЬ МНОГО! ЛЕГИОН. ПЕРВЫЙ ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ В ВОЗДУХ!

Раздалась целая канонада. Казалось, что воинов в зарослях так много, что какие-то жалкие две машинки... Да даже в огромные грузовики никто из них не вместится! Их больше, чем два грузовика... Действительно, «ЛЕГИОН».

- Мы сюда присланы, чтобы охранять покой детей кукурузных! - продолжал знакомый голос «читать лекцию» (выговор его чем-то напоминал собой «речитатив» молодого проповедника). - И, если вы отсюда не уберётесь по-хорошему, по вам будет открыт огонь.

- Не обращайтесь на них внимание, - заметил кто-то из подъехавшей «братвы». - Они начали нас запугивать сразу, как мы подобралась к кукурузному полю!

- Да, - поддакивал кто-то ещё. - Они прячутся в кукурузе, их там много, но все до единого слабаки. Только свистеть умеют! А выйти, разобраться, кишка тонка.

- То есть, ты предлагаешь с ними вообще не связываться?! - перешёл Питер с крика на визг. - А то, что кто-то из них недавно жену мою похитил...

Жена для него ничего не стоила. Больше всего Питера беспокоили идиоты, которые бездарно топчутся по его принципам. Наступают своими грязными лапами ему на пятки...

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Хорошо, мы пойдём, её поищем...

- Стоять. Сначала пройдите из автоматов! Вдруг, кто-то торчит здесь рядом, и не успел ещё уйти?

Молодчики тут же открыли огонь, словно только что проснулись! Многим початкам и многим кукурузным стеблям досталось от пуль. Стрельба закончилась, пришло время перезарядить патроны, но из «пропасти» кукурузного поля доносилась такая тишина, словно звучавшие перед этим выкрики, им просто послышались. Словно там, в кукурузе, абсолютно никого не было. Даже похитивших невесту Пита детей.

- Ну что, перебили там всех?! - донёсся чей-то одинокий «радостный возглас».

Всем до единого тишина казалась очень подозрительной. Но, как говорится, в семье не без урода. Он подал свой идиотский голос и все тут же всполошились.

- Надо пойти, проверить, - замычал кто-то ещё. - Я умею отличать главного от шестёрок! Если среди них лежит тот, кто похитил твою невесту, я дам тебе об этом знать, Пит!

И все, как дебилы, двинулись вперёд. В кукурузу.

А что мог сказать им Питер?! «Эй вы, педерасты. Вы что, не соображаете, что вы не только бандитов приложили, но и мою жену? И куда вы после этого намылились, черти?»

Всё, что делал Питер, это глотал или выпускал губами воздух. Как будто рыба, выброшенная на берег.

страница 18

Почему дети кукурузы ненавидят взрослых. Потому что они осквернили их веру. Ту, которая присуща детям. Они осквернили ветхий завет, написали «новый завет» и верят в человекоподобного бога! Хорошо. Дети тоже так могут: создать себе бога, который породил маленьких Адама и Еву! Но однако и в среде кукурузных детей бытуют сектанты. Те, кто верят в Иисуса Христа. - Это совершенно недетская вера! Если они хотят создать жестоких и бессердечных детей, то пусть пытаются вбивать им в голову весь этот маразм про Иисуса! Если хотят приобщить детей к богу, проповедовать нужно ВЕТХИЙ Завет! Никак не Новый! Но, уж так повелось, что дети - это одна вселенная (их сердце бьётся в два раза быстрее, значит, они соответствуют животному миру и, почитай, запросто могут жить, как животные - все эти «мелкие» кошечки да собачки; соответственно, понимать их язык), а взрослые - совсем другая.

Однако, пока существуют расколы и процветает сектантская вера в христианство, жестокость среди детей побеждает природную детскую доброту. Нужно полностью искоренить христианство, тогда дети станут истовыми Индиго. То есть, добрыми, ласковыми, преданными, совершенными, мудрыми и гениальными детьми. Но вот пришёл новый бог. Возможно, он что-то да изменит. В данный момент он сидит на цепи в доме ничего не подозревающих Спарки и Скотта Лэндона. Закован в цепи, как старое привидение.

Правда, Скотта в данный момент нет. он находится возле того странного человека с каменным лицом (на глазах стареющего жениха) и Питером, чьи бойцы только что двинулись отрядом - прочёсывать кукурузу. Искать главного. Если он до сих пор жив,

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

то выведет их на след. Расскажет, где они прячут Питерову невесту.

страница 19

После того, как «отряд Питера» испарился в кукурузных зарослях и началась внезапная стрельба, их командир (Питер) схватился за голову. Он пытался её сжать. Сдавить так сильно, чтобы она уменьшилась в размерах. Превратилась сначала в маленький кукурузный початок, потом - в кукурузный «глаз» (один из всевидящих зрачков), а потом и вовсе исчезла. Он не хотел всё это слышать. Всё, чего он хотел, это медленно-медленно, тяжело опускаться на обочину. Присаживаться рядом с «человеком, у которого каменное лицо». Потому что у Питера оно становилось таким же. Как он оправдается за всю эту двойную потерю? Что он объяснит? «Первая группа бойцов, не доезжая повыскакивала из машины, едущей на бешеной скорости и разбежалась по кукурузному полю. Вторая группа - то же самое. Только, их поманили первые. Теперь они ведут там войну, в бескрайних просторах кукурузы! А всё почему? Ну, какие же вы глупые! Потому что кукуруза их всех заколдовала! У них там по ходу какой-то колдун... Кто он им, бог или дьявол?.. По барабану. Тот, кто обходит ряды. Великан грёбаный. У обычных «великанов» максимум три метра. У него - все пять, а то и шесть. Что, не поняли, тугодумы?! Какие же вы тупые! У них кукуруза растёт на мясе! Они же убивают тех, кто достиг тридцатилетнего возраста. Чтобы не наступать на старые грабли - чтобы Спасителя по новой не распяли... Короче, этот чудило обжирается одной только кукурузой, поэтому такой вымахал. Но это ещё не предел. Что?! Вы спрашиваете, какого хрена я на вас ору?! Да потому что, если помочь этим детям и искоренить христианскую веру, они прекратят эти ритуальные убийства! И тогда зародится Новый виток человечества. Люди перестанут расти в себя. Они будут и по три метра и по четыре... Во всём виноват конфликт между взрослыми и детьми. Дети не хотят верить в бога, который истерзанный, измученный и проклятый висит на кресте».

- Эй, - прервал параноидальные размышления Питера тот, кто сидел с ним рядом. Он вырвал Питера из его безумного, перепуганного, хаотичного внутреннего мира. Вырвал, казалось бы, моментально!

- Я думаю, твои ребята вернуться, - медленно произнёс человек с каменным лицом (каждое слово давалось ему очень тяжело). - Живыми и невредимыми.

Питер медленно протянул ему руку. Тот в ответ её пожал.

- Ты настоящий друг! - сказал ему Пит.

Сколько он здесь находился, в этом гиблом месте, сколько мучился от хаоса, творящегося в его голове, сколько сердился по поводу тупого-упрямого мира, не желающего пойти ему навстречу, протянуть хоть одну руку помощи... Никто ещё, за всю его нелёгкую жизнь, не сказал ему такого простого человеческого слова! Вот верно говорят, что гениальность в простоте? Можно сломать себе голову, пытаюсь распутывать все встречающиеся преграды, оперативно упраздняя препятствия. Но с другой стороны... всё это делать не надо, это бесполезная суета, потому что закончится, либо провалом, либо такой бойней, которая

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

происходит сейчас (пальба становится всё приглушённое и приглушённое, удаляясь в бесконечные кукурузные просторы). Нужно просто уметь верить, что закончится всё хорошо. Не очередной горой трупов...

- Питер! - выскакивал кто-то из зарослей кукурузы. - Ты не поверишь! Мы разбили их под орех! Подчистую!

- Что, совсем?

- Да не то слово! Они химичат, там, у себя!

- Что значит, химичат?! Успокойся и объясни всё толком!

- У них нет оружия! - не собирался тот успокаиваться, а распалаялся всё больше и больше. - Эти кретины берут в руки кукурузные стебли и... это самое... Маленькие кукурузные зёрнышки вылетают и летят, как пули. Или ещё приколы! Отрывается кукурузный початок и гонит, как снаряд! Ну, ты в курсе? Типа базуки! Короче, там такая хохма, мы оборжались! Это невозможно видеть...

- А кто в вас стрелял-то?!

- Да зомби. Прикинь? Одному из них наша братва отбила голову, но он всё равно поднимается и берёт в руки дурацкий кукурузный... Дурацкую кукурузу и из неё стреляет!

- То есть, у вас закончилось всё хорошо, правильно я понял? - Тот проорал «да смешно, а не хорошо». - Но почему вернулся только один человек?

Вот, что моментально успокоило этого балагура! Он сразу утихомирился и замялся. Он не знал, как это выразить своими словами...

- Пит... это самое... В общем, мы там видели твою бабу.

- Мою... невесту?!

- Да. Но их там было двое...

- Это его невеста! - тут же подскочил с места маленький мальчишка. Скотт. Он указывал на «человека с каменным лицом». В воображении Питера почему-то нарисовались три распятия. Местный шериф, священник и... одна из двух девушек. Только кто?! Ему очень хотелось, чтобы это была меркантильная, ленивая тёлка, с которой он приехал.

Питер приказал ему молчать, не продолжать. Он сам туда отправился. В бескрайние, кукурузные просторы.

страница 20

Когда Питер всё дальше углублялся и углублялся в зарослях кукурузы, он видел как в нескольких местах из земли выползают двух или трёхметровые руки. Вернее, не руки, а лапы, если можно так назвать «щупальца» чудовища, покрытые когтями...

Питер автоматически оглянулся назад и увидел ту же самую картину. «Чудовища» поднимались отовсюду. Но больше настораживало не то, что они поднимались, а то, что делали это равномерно, синхронно. Как будто в тех местах, где они выбирались из-под земли, стояли телевизоры и все до единого включённые на одной и той же программе.

Чем дальше смотрел на них Питер, тем сильнее прорастал в нём страх. Вернее, ужас. Мистический ужас, при виде «нереальных» подземных страшилищ. Одновременно, чувство, охватившее юного жениха, занимало. «Надо же, - думал он про себя. - Я даже в

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

детстве не знал, что такое настоящий страх! Только вот сейчас: увидел этих уродов... Странно как-то... Неужели страх именно так выглядит?»

Но всю логику охватившего его состояния, он понял только тогда, когда ноги его сами понесли...

Оказывается, пока эти чудовища не выбрались полностью, у него был удивительный шанс выбежать из всей этой «кукурузной зоны» на трассу. Туда, где осталась ждать его машина...

Там, тоже, что-то гигантски чудовищное проламывало асфальт, но не так, как в дебрях кукурузы, а всего в одном месте. Именно там, где все остались дожидаться возвращения Питера.

ОНО проламывало асфальт и уже о чём-то им говорило! Голос был человеческий. В смысле, язык доступный и современный.

- Если вы решили, что взрослые могут перебить, перестрелять всех моих детей, - гремел монстр, - то они сильно ошибаются!

- Почему ошибаются? - не успел Питер ещё толком выскочить из кукурузного поля, как уже надумал вступить в словесную схватку с этим «голосом».

- Потому что я слышал, о чём говорил твой дружок! - шипел монстр своим «змеиным» зомби-голосом. - Вас тут много... Много! Мно... А детей мало, поэтому я вам не позволю. Запомните, не позволю! Это у меня такое предназначение на Земле: вам во всём мешать!

- Болтай-болтай! - орал Питер на чудовище. - Я всё равно на тебя внимания не обращаю! Так что, можешь продолжать вешать мне на уши свою идиотскую лапшу... Кстати, мало того, что ты внешне чудовищен... Ты же ещё и чудовищно несправедлив!

- Если хочешь, то на счёт «справедливости» я тебе потом всё растолкую...

- Да ты можешь вообще не напрягаться, чтобы мне...

- Главные ценители вселенской справедливости - дети! Так вот, на МЕНЯ они молятся. От ТЕБЯ же... Отстреливаются, как от ненормального... И ты ещё решил привести в это место войска всех своих «братков»?!

- Если детей превратить в марионеток, да сделать сатанистами...

- В любом случае! Дети есть дети!

- А что ты ещё скажешь? Что сила есть - ума не надо?!

- Я тебе даже больше скажу, - не слышал монстр, уже полностью вылезший из-под асфальта и поднявшийся во весь свой шести-семиметровый рост, что лепечет ему этот жалкий человечико. - Дети не только ценители справедливости. Они же ещё лучше всех определяют истинную доброту.

- А ИСТИННЫЙ ПАРАДОКС не хочешь?!

- Получается, - продолжал «великан» свою речь, - что я и есть та самая - ИСТИННАЯ ДОБРОТА.

- Слушай, кончай бредить! Ну, чем!!! Чем ты, компьютерный чудик, мне это докажешь! Ты только языком молоть мастер!

- А я тебе не собираюсь ничего доказывать.

- А что ты собираешься?

- Да так... Вообще ничего! У нас тут проблема одна нарисовалась...

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- КАКАЯ ПРОБЛЕМА?! - постоянно перебивал его Питер, как гиперактивный мальчишка, не дающий собеседнику договорить всё до конца.

- Я так понимаю, - решил «собеседник» сменить тему, - ты мной обеспокоен? Вернее, моими ребятами, - осмотрелся он по сторонам, глядя на одинаковых (клонированных) «чудиков» (чудовищ, больше напоминающих о виртуальности, чем о прозаической реальности.

- ЧТО?!

- Да нет, ничего. Просто, у каждого человека есть какая-то проблема. Ты всегда был ориентирован на деньги и только на деньги. Но теперь тебя интересуют все эти... уродцы. Так что же ты так быстро сменил ориентацию?.. Что ты тратишь на меня своё драгоценное время и не занимаешься своими делами? А поступаешь ты так вот почему: Твою интуицию несколько напрягают вот эти вот «ребятки». Ты бы и рад был их всех проигнорировать, тем более что мы напоминаем тебе тех роботов из «детских видеоигр», да не можешь. Подсознание тебе подсказывает, что мы представляем какую-то очень серьёзную опасность! Так? Вот отсюда, как я тебя дружок вышутил, «смена ориентации». Но, если хочешь, то и это тоже объяснить пара пустяков. Дело в том, что мы сюда пришли не просто так. Мы решаем проблему... Одну такую, странную проблему. То есть, отсутствие насекомых. А ты знаешь, что такое насекомые? Ну, конечно, зачем тебе что-то знать, кроме денег! Насекомые - это братья наши меньшие. «Наши» - животные. То есть, если ты правильно понял, то мы животные. И у нас водится подозрение, что современное человечество истребило всех насекомых. Вот, мы и решили с этим разобраться. Не исключено, что придётся вас грохнуть. Ну, ты сам подумай, дружок! Сейчас вы «перемочили» всех насекомых. А что потом? Если с «младшими» столь успешно справились, то потом и за старшеньких, то есть за нас возьмётесь? А? Что ты на это скажешь, умник? Может, возразишь что-то?.. А! Ой, извини! Я же совсем забыл: тебе нужны доказательства... Аргументы того, что мы реальные «звери», а не «пародии», взятые из компьютера! - этот замысловатый «собеседник» Питера, с одной стороны над ним насмеялся, а с другой - готов был всё как можно доходчиво объяснить этому парню. Ну, должен же он знать, какого хрена они сюда «припёрлись» (вылезли из-под земли). И вообще, «аргументация» - самое лучшее оправдание для сумасшедшего маньяка. Особенно, если он «тормоз» и не может связать двух слов. Аргументы - это правда. Поэтому, если ты вообразил себя «взрослым» и создал мир странных детей, страдающих от аутизма и галлюцинаций (им кажется, что они о чём-то разговаривают друг с другом), то, пока сам не впал в детский аутизм, ты можешь вылечиться: сказать правду.

страница 21

- Правда такая, что люди не самые главные на Земле, - начал рассказывать мутант.

- Вот тебе и раз! - немедленно удивился Питер. - А кто же тогда главный?.. А, подожди, ты имеешь в виду, не «главные взрослые люди»? - Он прикинул логику и вывел, что подразумевается «главность» детей. То есть, этот «компьютерный

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

идиот» (монстр из виртуального мира) настолько ополоумел, что решил выдвинуть всех своих детишек на главный план и из-за этого устроил светопреставление! Ну, типичный «сказочный леший»! То есть, такой же безмозглый, как большинство всех, кому наплевать на окружающую реальность. Всех этих «заскорюзлых наркоманов», которые слышат звон, но не знают, где он! Всевозможных фанатов виртуальной реальности или какой-то феерической фантастики (в общем, всего «красочного», лишь бы было подальше от «бытовухи», от действительности; прятало их от насущных проблем под одеяло махрового эгоизма).

- Нет, я вовсе не взрослых людей имею в виду! Люди - они в любом возрасте люди. Но, если хочешь, то давай так, как ты сказал: главное на этой планете действительно дети.

- А доказательства! Кто всё построил? Дети что ли?!

- Попробуй сравнить биение сердца младенца и взрослого человека. Почему у детей сердце бьётся быстрее? И не кажется ли тебе подозрительным, что дети очень быстро растут, а, как только человек становится взрослым, развитие прекращается, либо затормаживается. И вообще, почему юный организм расти способен лишь до определённого возраста? Почему с младенческого возраста дети растут естественно? Не кажется ли тебе это странным? То, что, чем дальше живёт человек, тем сильнее у него притупляется возможность для естественного роста?

- Ну, да, браток, я тебя понимаю. Ты не великий учёный, поэтому не можешь поработать над проблемами, связанными, на твой взгляд, с человеческим сердцем. То есть, чтобы добиться результатов, дабы у взрослого сердце колотилось с такой же скоростью, как у детишек! Чтобы люди дорастали где-то так под три и под четыре метра... Тебе проще всю эту проблему тупо упразднить: «замочить» всё человечество и оставить только детей! Да? - веселился Питер по поводу примитивизма своего собеседника.

- Между прочим, убивать взрослых - это не моя затея! Не надо навешивать на меня всё оптом. Всё, что я решил предпринять - всего лишь удалить мир. Причём тут «взрослые»? Заметь, кроме взрослых, в мире очень много других, таких же существ: животных, насекомых, рыбы, птицы... Но, да что перечислять? Главное, что самое сложное - это уничтожить человека. Поэтому начать я решил с человека, а уже потом...

Как Питер и надеялся, он не получил краткого, логического обоснования, зачем этот «Дьявол» (с учётом, если он действительно поднялся из преисподней), надумал устроить конец света. Ведь, когда тебе нечего сказать, то говорить можно очень долго... Другое дело, когда ты знаешь, что, зачем и почему! Вот тут уже заканчивается «юношеское многословие» и начинается то, что называют «конструктивный разговор».

- Так вот, о детях. На мой взгляд, они очень точно соответствуют уровню жизни животного. Знаешь, сколько лет живут животные и почему человек живёт дольше? То есть, если убрать с Земли взрослых и оставить только детей, то наступит та долгожданная гармония, о которой мы все так упоительно мечтаем.

- Почему ты так думаешь? Обоснуй!

- Так вот, главное на Земле - это животные, - продолжил тот свой рассказ. - И знаешь, почему? Потому что у животных разные продолжительности жизни. Почитай, такие же, как у детей. То

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

есть, небольшие. Но однако разные. У каждого вида в отдельности – свой чётко установленный срок. У человека, несмотря на существование разных национальностей и может даже странным образом показаться, что человек «той» национальности вовсе не человек, а тот, кто нуждается в Моей защите, однако же, срок продолжительности жизни одинаковый. То есть, плюс-минус, до ста лет.

- И что ты этим хочешь сказать??

- То, что ты понял. Человек – единый и уникальный вид. Он может жить в горах и его продолжительность жизни сильно превысит допустимые рамки. Но это лишний раз утверждает, что человек – из космоса. Может, живи он на своей собственной планете, то был бы совсем бессмертен?.. Неважно. Мне более интересно, что сейчас у нас происходит! Понять, зачем вы уничтожили всех насекомых у меня в округе. Ладно, то, что я перечислил, не кажется тебе странным или подозрительным (потому что тебе на многое начхать, что не касается денег). Но это! Разве ЭТО не кажется?

- Что? То, что не существует никаких насекомых? Ты задаёшь вопрос, как самый заскорузлый провокатор! Тот, кто набедокурит, а потом «дурака включает». Изображает из себя святую невинность... И даже до драки доходит!

- Да?

- Ну, ты же меня спросил: не кажется ли мне то странным и подозрительным? Так вот, мне ЭТО больше подозрительным кажется.

- Ты хочешь этим сказать, что это моих рук дело, да? Мол, я сам всё уничтожил, а других обвиняю...

- Да ничего я не хочу сказать. Меня просто уже достал наш с тобой разговор. Нельзя ли укоротить?

- Если укоротить, то я уже всё сказал. Самое опасное, что может сделать человечество: травить насекомых дихлофосом, как тараканов. Понял? Потому что у людей «братья меньшие» – это животные. Но не забывай, что и у животных они тоже есть: насекомые! Но только они перед ними более ответственны, чем безразличное ко всему человеколюбие!

- Опять ничего не понимаю! У тебя – что ни слово, то заморочка!

- А почему на Земле человеку всё приходится создавать? Даже элементарные культуры! То бишь, огород долго высаживать, чтобы «мать-земля» прокормила! Спрашивается, на кой чёрт на Земле все эти бесконечные и бесчисленные сорняки? Главное, для кого они растут и откуда вообще взялись?! Может, проблема просто в том, что существование мира пошло с ядерной катастрофы, после которой началась сильная мутация? Мол, до этого всё хорошо было! И мутации с растениями никакой не было. Но это не так! Потому что всё это для насекомых и для животных... Во всех этих «мутантах», которые насоздавала «бессмысленная природа», животное, птица и насекомое разберётся намного лучше, чем Вредный Человек! Теперь-то хоть что-то понял?!

- Теперь да.

- Ну, тогда готовься! Светопреставление начинается...

Конечно, Питер соврал, что он его понял. Ему же кроме денег, ничего больше интересным не было! Но чем-то его начал уже напрягать этот разговор. Правда, пока он не мог понять, чем. Он

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

постепенно ретировался, пытаюсь так скрыться в кукурузе, чтобы на секунду отвлѣкшийся «собеседник» не заметил его краем глаза.

страница 22

- Ну, всё, - подбежали некоторые из детей. - Хватит! Разыграли представление и хватит!

- А что такое? - уставился на них монстр, как баран на новые ворота.

- А то ты сам не соображаешь! Если ты устроишь конец света, то нам тоже хана!

- Но ведь я с ним разговариваю, а не с вами! - оправдывался тот, словно ребёнок. - Нехорошо подслушивать! Ведь это... взрослые ведь разговаривают! В кого я вас таких воспитывал?

- Это наши проблемы, в кого ты нас воспитывал.

- Ваши проблемы! - хмыкнул мутант. - Значит, вы сами способны также принимать и решение?

- Мы своё решение уже давно приняли, - смотрели они на того жениха, который на глазах старел и вообще, лицо его каменело. - Мы приведѐм невесту этого человека!

- Почему именно так?

- Потому что детей и взрослых различает чувство любви. Ты же видишь, что этот парень умирает на глазах? Если он умрѐт, то ты не успеешь совершить конец света. Понял?!

- Не совсем. Мы ведь всемогущие! Какая нам на фиг тапочка? Ну, умрѐт кто-то там. Ну, и что?

- А то, что, если не будет чѣткого разделения между детьми и взрослыми, то дети исчезнут тоже. Проще говоря, если умрѐт этот жених, то ты исчезнешь вместе с нами.

- И что, - удивился монстр, - совсем никого не останется?! Умрут дети и исчезнет их вера?..

- Ну, почему же? Останется! Вот он, - указали они на Питера. - И его невеста останется. Они-то не куда не денутся.

- И поэтому вы решили затормозить конец света?

- Да. Ты же понимаешь, что ничего другого нам больше не остаѐтся.

- Вот блин! - провалился этот мутант от негодования под землю. - А всё из-за ТАКОЙ мелочи! Из-за ТАКОЙ ерунды!

Его голос доносился ещё очень долгим и продолжительным эхо.

страница 23 (Эпилог)

Когда Питер выходил из зарослей кукурузы, то, если глянуть на него с высоты полѐта всё той же вороны, которая единственная среди всех истреблѐнных рогатками малолетних хулиганов птичек, осталась в живых, он находился ровно в таком же центре круга, состоящего из хмурых молчаливых подростков, как и этот «человек с каменным лицом», приведѐнный сюда детьми, чтобы отдать свою невесту для ритуальных жертвоприношений. Только Питера окружали не дети, и даже не подростки. Его окружало кольцо, состоящее из толпы более старших ребят. Тех, которым вот-вот исполнится девятнадцать лет, чтобы стать убиенными всевозможными несовершеннолетними сектантами.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Короче, вы поняли, что надо делать? - напоминал им Питер. - Гасить всех этих младенцев, этих жалких малолеток... Главное, не забываете правильно целиться.

- Ой, - промямлил тот парень, который недавно выстрелил из кустов в Питера и сейчас сильно об этом сожалел, - а я перенервничал и забыл, как ты нам объяснял... Ну, про правильность.

- Хорошо. В таком случае, объясняю специально для тебя, - говорил Пит. - Может, не только ты один забыл, как грамотно целиться? Но это не беда. «Детский сад», который очень скоро принесёт всех нас в жертвы, стрелять вообще не умеет, поэтому слушай сюда... Кстати, этот секрет мне открыл Роланд Дискейн. Но, да ты всё равно не в курсе.

Окружающие Питера восемнадцатилетние юноши и девушки заострили внимание.

- Видишь вон ту ворону? - рассказывал ему Питер как слабоумному, очень медленно и с расстановкой слов. - Представь себе, что это движущаяся мишень. Представил? А теперь нацелься и зажмурь один глаз. Зажмурил? А теперь... поменяй. То есть, другой глаз зажмурь. Ну? И что ты понял, сынок?

- То, что мишень сместилась куда-то в сторону, - ответил ему юноша, держа указательный палец точно на чёрной точке, парящей высоко в небе.

- Всё правильно, сынок, - усмехнулся Пит, - ворона сместилась в сторону. А знаешь, почему? Какой бы глаз ты ни зажмурил, но, если так будешь стрелять по вороне, то не попадёшь никогда.

- Да, а как я смогу правильно попасть?!

- А для этого нужно знать секрет смышлённого снайпера. Понял? Отведи от мишени на десять сантиметров кончик указательного пальца. Отвёл? И продолжай эту зомбированную ворону держать на мушке. Теперь, в этот момент, открываешь второй глаз. Открыл?.. Что теперь ты сынок видишь?

- Палец раздвоился, - отвечал тот, как послушный ботаник, - и ворона теперь находится как бы между двумя пальцами.

- Ну вот, - весело похлопал Пит его по плечу, - наконец-то ты понял, как стрелять из простого, примитивного револьвера Роланда из Гилеада, подмастерье! Не из винтовки с оптическим прицелом, а из банальной «пушки»!

- Точно так же можно стрелять из рогатки по бутылкам, - дополнил кто-то ещё. - Когда сфокусируешь взгляд на рогатке, то, при раздвоенном фокусе, кажется, что у рогатки не два, а сразу три конца. Поэтому средний рожок является прицелом, фокусируешь взгляд на бутылке, и, гарантированно не промахиваешься.

- Ну, ты сравнил! - хохотнул Питер. - Рогатка - это вам, молодой человек, не рыба не мясо. То есть, не холодное и не «горячее» типа огнестрела, оружие. Из рогатки можно только оптику «просверлить» у... у этих - четырёхглазиков, с которыми мы сейчас воевать будем... Вернее, не воевать, а просто, тупо расстреливать. А они от нас будут убегать или пытаться спрятаться (играть с нами в свои глупые кошки-мышки), но нам главное ввести себе в привычку не промазывать с одного выстрела. Как это грамотно делать, все секреты профессионализма я вам уже объяснил... Короче говоря, из рогатки только ослепить четырёхглазика можно, но не убить его всего целиком. Ведь, чтобы

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

убить этого чудика на войнушке, в которую мы сейчас, детки, с вами будем играть, надо метиться чутька повыше стёклышек. Поняли инструкцию, бойцы?

- Да, так точно, - посыпались ответы со всех сторон.

- Но вы, как, не смущаетесь по детям открывать огонь?

- Никак нет, товарищ старшина! Если наша рота не перестреляет их всех мгновенно, то они будут убивать нас медленно. Словом, надо выбирать: или они нас, или мы их.

- Ладно, не подлизывайся. Верю. ... Эй ты! - гаркнул Пит на кого-то из своих дуболомов, - на хрена ты по вороне-то палишь? Я тому дебилоиду объяснял, как пальцем целиться. Зачем стрелять в животное!.. Неужто не жалко?..

Питер ещё раз огляделся по сторонам и, не увидев ни одного из тех громил, которые должны были остаться и ждать его возвращения из «кукурузного царства», целиком и полностью понадеялся на своё новое войско. Да, ему предстояло нелёгкое сражение, учитывая то, что «младенцев» целый легион, так как их не истребляют, а его новых воинов «раз-два и обчёлся», но... как-то очень уж ревностно Пит был настроен на «избиение младенчиков».