

**Андрей Дмитриев**

## **Мобильный пес**

1

– Эй, парнишка! – раздалось из открытого окна машины. Мальчик лет десяти в спортивной куртке “Рибок” с накинутым на голову капюшоном, посмотрел на припаркованную у обочины дороги машину. Из нее вылезли два парня, и подошли к мальчику. Высокий, худой парень выхватил из рук мальчика рюкзак. Другой, в черной футболке, больно толкнул его в грудь. Мальчик не удержался и упал на спину. Парень, в черной футболке, присел рядом с ним на одно колено.

– Спокойно приятель! Не рыпайся! Будешь вести себя хорошо, и я не сделаю тебе больно. Мы только проверим, содержимое твоего рюкзака, вот и все! – в голосе парня слышались веселые нотки, будто для него это было просто развлечение, розыгрыш.

Худой парень открыл рюкзак и начал демонстративно в нем копаться. Он достал из рюкзака бумажный пакет с завтраком.

– Пахнет аппетитно! Но он нам не к чему! – пакет полетел на землю, сверху на него опустился тяжелый армейский ботинок. Худой парень, продолжал копаться в рюкзаке, выкидывая из него тетради и учебники до тех пор, пока в нем ничего не осталось. Затем он открыл боковой карман.

– Ага! То, что надо! – радостно воскликнул он и достал мобильный телефон.

Мальчик, по прежнему лежал на спине, он видел, как телефон исчезает в кармане джинсов худого парня.

– Не надо... – несмело попросил он.

Парень в черной футболке, уже залазил в машину:

– Что ты сказал?

– Не надо! – повторил мальчик и посмотрел прямо в лицо парню в черной футболке.

В глазах мальчика уже не было ни страха, ни мольбы о возвращении телефона. В них не было абсолютно ничего! Они были пустыми и, лишь на какую то долю секунды, вспыхнули безумной, дикой яростью.

– Я надеюсь, ты не сделаешь глупость и не скажешь своим предкам, куда делся твой мобильник? – уже менее уверенно пробормотал обидчик и, не дождавшись ответа, сел в машину и захлопнул дверь.

2

Черный Шевролет “Камаро” выпуска 85-го года, рассекал ночные окраины городка “Касл-Рок”, нарушая тишину оглушительными выхлопами и тяжелой музыкой, вырывающийся из открытых окон.

– Тормози, – сказал парень в черной футболке с изображением команды “Ред Сокс”, своему приятелю за рулем.

“Камаро” припарковался метрах в двадцати от невысокой светлой изгороди, окружавшей красивый двухэтажный дом. Впереди, у дороги перед подъездом к дому виднелся столб почтового ящика.

Парень в черной футболки обернулся назад, в руках он держал бейсбольную битку.

– Снимай, Тощий! – крикнул он сидящему на заднем сиденье худому парню, приготовившему мобильный телефон.

– Ага... – ответил тот.

Парень в черной футболке, высунулся из окна и вскинул битую:

– Давай! – “Камаро” рванул вперед, и Тощий нажал на телефоне кнопку “Запись”.

Проезжая мимо почтового ящика, парень в черной футболке, со всей силой ударил по нему битой. Он проделывал это уже много раз, поэтому удар получился профессиональным, ящик сорвался с палки и, проделав несколько кульбитов в воздухе, улетел за изгородь.

– Сматываемся! – заорал Тощий.

В соседних домах уже включали свет. “Камаро” набирал скорость, под безумные крики и придурковатый смех сидящих в нем парней.

### 3

Трое сидели в машине, и пили пиво. Справа и слева от них высились горы искореженного металла. Кладбище автомобилей было удобным местом, что бы на время укрыться, и обсудить дальнейшие планы.

Парень, в черной футболке – звали его Рик, поглаживал лежащую на коленях битую.

– Слушай, Рик...? – обратился к нему, его приятель, владелец “Камаро” на котором тоже была футболка, только цвета хаки и без рукавов. На плече красовалась татуировка в виде трех игральных карт с надписью под ними “Счастливчик” – А что если твой папаша обнаружит, что его любимой биты, нет в доме?

– Все нормально! Старик в отрубе, уже неделю не просыхает! Так, что пару недель у нас еще точно есть, чтобы как следует оторваться! – он допил банку пива, смял ее и, смачно рыгнув, выкинул ее в окно.

– Тощий... – Рик повернулся назад, где худой парень возился с мобильником, – покажи, чего наснял.

– Да чего-то не пойму! Хрень какая-то получилась!

Рик вырвал мобильник:

– Куда нажимать?

– Сюда! – Тощий ткнул на кнопку.

Рик и Счастливчик уставились в экран мобильного. Сначала экран был черным, потом начали прорисовываться какие то детали, немного погодя, стало понятно, что снимали морду пса. Стали отчетливо видны, уши, глаза, приоткрытая пасть. Потом съемка прекратилась.

– Ты что снимал, идиот? – Рик начал заводиться, он сделал такой классный удар, а этот тощий хмырь, не смог его заснять!

– Да говорю вам! Я этого не снимал! Я не знаю, что это и откуда это взялось! – огрызнулся Тощий (на самом деле его звали Тед), – И не называй меня, идиотом!

Рик сжал битую, так что побелели костяшки.

– Не ЛАЖАЙ меня Тедди, не ЛАЖАЙ меня! – через зубы процедил он.

– Заткнитесь вы оба! – Счастливчик разрядил ситуацию, – Может, это пацан снимал собаку?

– Да нет, – Тощий-Тед немного расслабился, от Рика можно было ожидать чего угодно, про себя он считал его настоящим психом, – на мобиле ничего не было

записано, я проверял. Это новая модель, у моего отца такая же, запись идет на карту памяти и не ограничивается по времени, а карта была пустая.

Счастличик взял из рук Рика телефон.

– Как им снимать? – холодно спросил он у Теда. Его сотовый был без камеры.

Тот быстро показал как это делается. Счастличик поднял телефон и секунд десять снимал Рика, затем столько же Теда, а потом направил телефон на лобовое стекло.

Просмотрев результат съемки – все оцепенели. На экране снова был пес, только теперь его было видно целиком. Он стоял сначала боком, но потом начал поворачиваться и приближаться к снимающему. Пес был весь черным, шерсть стояла дыбом, он скалился, обнажая клыки. Из пасти стекала слюна. Весь его вид говорил, что пес не только бешенный, но он что-то другое...более древние... более ужасное...

– Выкиньте этот мобильник! – Тощий- Тед начал паниковать.

– Все это дерьмо...! – Рик выхватил мобильник, и сам начал снимать.

После тридцатисекундной съемки приборной доски, экран мобильного показывал все того же пса, только теперь было видно, где его снимали.

– Твою Мать! Это же...это же! – у Теда перехватила в горле.

- Ты прав Тедди – произнес Счастличик,- это Кладбище автомобилей.

Пес тем временем приближался, в его черных глазах можно было разглядеть огненные вспышки, а от его рыка, телефон в руке Рика, трясся покуче вибразонка.

А потом неожиданно для всех телефон зазвонил. Все подскочили от неожиданности.

Счастличик и Рик посмотрели на Тощего-Теда.

– Этого не может быть! Я поставил сюда новую Сим-карту. Номер знаете только вы вдвоем!

– Ответь...– жестко приказал Рик.

– Не хочу! – Тед в глубине души уже знал, что услышит.

– Ответь...– сказал Счастличик, – только включи громкую связь.

Тед взял мобильник, включил громкую связь.

– Алло?! – произнес он дрожащим голосом.

На другом конце не кто не ответил.

– Алло. Кто это?! – повторил он, стараясь, что бы голос прозвучал увереннее.

Тишину нарушил Детский голос:

– **Мой пес ищет вас ребята!**

- Чертов пацан, – думал Рик, сжимая в руках биту.

– **Он очень голодный !**

- Чертова псина, – думал Счастличик, нервно барабанил пальцами по рулю.

– **Он очень сердитый!**

– Чертов мобильник, – думал Тощий Тед, кусая губы.

– **И он очень близко...**

Конец.